العدد ١٩٩٠ - ٢٩ مايو ١٩٩٤ - ١٨ ذو الحجة ١٤١٤ - الثمن ٣٠ قرشاً



سمير

١٩٥٦
١٩٩٤

للشباب .. للبنات .. للجميع من سن ٨ إلى ٨٨





موعدك مع :
- ٣ مغامرات شيّقة
- الموسوعة الرياضية

Samir, 29 - 5 - 1994 - 30 P. T.

يا جدو ...
الحمد لله على السلامة
وعقبالنا على رحلك السنة الجاية
أحفادك الحلوين

حج مبرور
وعقبال كل سنة.

الفاكهة اللذيذة.. واللعب بالأرقام

أمامك مجموعة من الفواكه برتقال - شمام - تفاح
عنب - فراولة - برقوق - كمثرى، وتورتة ..
حاول معرفة أي أنواع الفواكه أكثر وكم عددها ؟
، نوع الفواكه الأقل الموجودة فى الصفحة وكم عددها؟

حاول معرفة الأرقام الناقصة ؟
بدلا من علامات الاستفهام
ضع الأرقام الصحيحة لتصل إلى
نتيجة العمليات الحسابية رأسيا ..

	٦				
٢	+	٣			
+	٥	+	٩		
٨	=	٩	×	٣	١١
×	؟	=	٢	+	+
٢	+	؟	=	٥	٥
+	٦	×	؟	=	=
٢	×	٢	+	؟	؟
+	٣	+	٢	×	+
٤	=	٦	=	٣	٦
=	٩	=	؟	=	=
؟		؟		؟	؟

الحل صفحة (٣٦)

أولادى أحفادى

حبايب قلبى

على جبل عرفات ، وأمام الله نتساوى جميعا .. الكبير والصغير .. الأبيض والأسمر والأصفر .. الغنى والفقير .. منْ يجد ثوبا أنيقا كل يوم ، ومنْ لا يجد ثوبا إلا كل زمن فى المناسبات أو الأعياد .. الكل سواء أمام الله ..

وفى المدينة المنورة ، وفى مسجد الرسول الكريم ، يشعر الإنسان أنه فى حضرة النبى .. إنسان يعرفه ويحبه .. هنا عاش إنسان غيّر معالم الدنيا بعد أن هاجر من مكة مع «الصدّيق» .. خرج منها ، وعاد إليها فاتحا محطما أصنامها ، ومرة أخرى يعود إلى يثرب .. وهنا كان يقيم .. وهنا كان يصلى .. وهنا كان يتحدث إلى الناس، وذات يوم، تحدث «محمد» ﷺ إلى عمه العباس وقال له :

«إن أخاك «أبا طالب» كثير العيال ، وقد أصاب الناس ما ترى من الأزمة، فانطلق بنا إليه لنخفف عنه من عياله، أخذ من بيته وتأخذ أنت ..»

وحدثا «أبا طالب» فى الأمر ، وأخذ العباس معه جعفر ، وأخذ «محمد» ﷺ معه «على» ، وأقام معه منذ ذلك اليوم ، وكان يحدث الأطفال الذين فى سنه ، والذين يلعب معهم فى طرقات مكة عن ابن عمه «محمد» ﷺ ، وعن «خديجة» زوجته الحانية ..

كان الرسول يحيا حياة عادية، ينهض كل صباح ليحلب عنزته بيده ، وفى بيته ألغيت كلمة : العبد والجارية، وأحل مكانهما : «فتاى .. أو فتاتى». وكان يوصى زوجته الطاهرة أن تحنو عليهم ، وأن تطعمهم من طعام أهل البيت ، وتكسوهم من نفس ملابس أهل البيت ، وألا تكلفهم مالا طاقة لهم به ، وأن تساعدهم .. وكان ينزل إلى السوق بنفسه ليشترى الطعام ، وكان يصطحب معه «على» وفى طريقه يمر بصبيان يلعبون ، فيبتسم لهم ، ويتحدث إليهم ، عكس ما تعود الكبار مع الأطفال ..

وكان إذا رأى أم «أيمن» وهى جارية حبشية ، قام من مجلسه فرحا وقال : «أمى» ويفرش لها رداءه لتجلس عليه .. وعندما جاءه «عمار ابن ياسر» يشكو من غلظة «خالد بن الوليد» وهو من سادة قريش قال:

«منْ عادى عمارا ، فقد عادانى »

أنه شخصية عظيمة باهرة ، واجه الظلام بالنور ، الضلال بالهدى والايمان .. القوة بالحق ، وقرأت عنه عشرات الكتب منها : على هامش السيرة للدكتور طه حسين .. محمد ، للدكتور هيكل .. ومحمد ، للأديب توفيق الحكيم ، وعبقرية محمد للعقاد .. واتمنى أن تقرؤها خلال الاجازة الصيفية .. وكل حبى .

ماما لبنى





سمير

للشباب - للجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد أحمد
نائب مدير التحرير
أحمد بهور
سكرتيرا التحرير :
أشرف سعيد - يحيى عمارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٣,٠ قرشا
- الأردن .... ٣٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ...... ٤ دراهم
- السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى .... ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية .... ١٢ ريالا يمنيا
- الولايات المتحدة الأمريكية ..... ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان ...... ٤٠٠ بيزة
- السعودية ...... ٤ ريالات
- الكويت .... ٣٠٠ فلس
- قطر .... ٤ ريالات
- إيطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
- البحرين .... ٤٠٠ فلس
- سوريا .... ١٥ ليرة
- لبنان .... ٧٥٠ ليرة
- تركيا .... ١٢٠٠٠ ليرة



الغلاف بريشة : آمال خطاب

Samir, No - 1990 - 29 May 1994.

هاها

• سرحانة •

الأم : ابنتى بتمشى بقى لها شهرين .. !

الصديقة السرحانة : ياه !! دى زمانها راحت بعيد قوى



• الحل المثالى •

المدير : أنت طول النهار نايم على المكتب يا «مرسى» أفندى .. ؟

الموظف : أعمل إيه .. ؟! ابنى الصغير ما خلنيش أنام .

المدير : طيب ابقى هاته معاك علشان ماتنامش هنا .



• عذر مقبول •

الزبون : أنا عاوز أرجع المناديل دول ..

البائع : إيه السبب ؟

الزبون : علشان طلعوا كبار على مناخيرى ..



الرسم فن جميل ، والتلوين أيضا فن يملأ النفس سرورا ، ويبرز جمال الرسم .. وهذا الفنان الصغير ، استخدم الألوان أحسن استخدام .. وبعد تلوين الرسم ، تصبح اللوحة تعبيرا دقيقا عن هذا الموقف ..

● منتهى الراحة ●

كان رجل عنده ضيف فلما جاء الليل
ل الرجل للضيف :
نم على هذا السرير الخشبى ، فلما
اء الصباح قال الرجل للضيف:
– إن شـاء الله تكون اسـتريحت
بس ..!
فقال الضيف : الحمد لله ، كنت أنام
وية وأقف استريح شوية .. !



● ثرثارة كبيرة ●



قالت الأم لابنتها وهى تناولها سماعة تليفون :
– لا تطيلى فى الحديث ، فإن العشاء يكون جاهزاً بعد ساعة ونصف .

أرقام قياسية ..

● ٢٥ مترا من السجق ●



فى مسابقة غريبة لأكل السجق ، ابتلع أحد السويسريين ٢٥ مترا من السجق فى ست ساعات .. !



★ ★ ★

● عروسة البحر ●

هل تصدق .. أن عروسة البحر التى ابتدعها خيال الكتاب والشعراء ، حقيقة موجودة ، ولكنها بعيدة كل البعد عن الوصف الجميل الذى تخيلها به الكتاب ، فهى سوداء وصلعاء دميمة ، جلدها أسود ، كثير التجاعيد ..



«هانم» و«زكية» كان عليهما فى أحد الأيام تنظيف شبابيك البيت .. فاتفقتا على أن تنظف «هانم» من الخارج و«زكية» من الداخل .. وفى الصباح استيقظت «هانم» قبل «زكية» ، وبدأ العمل فنظفت «أربعة» شبابيك من الداخل ، وبعد ذلك لحقت بها «زكية» ، فأفهمتها الخطأ الذى وقعت فيه ، ثم أكملت «زكية» تنظيف الشبابيك من الداخل ، ولما فرغت من عملها ساعدت «هانم» ونظفت ٨ شبابيك من الخارج .

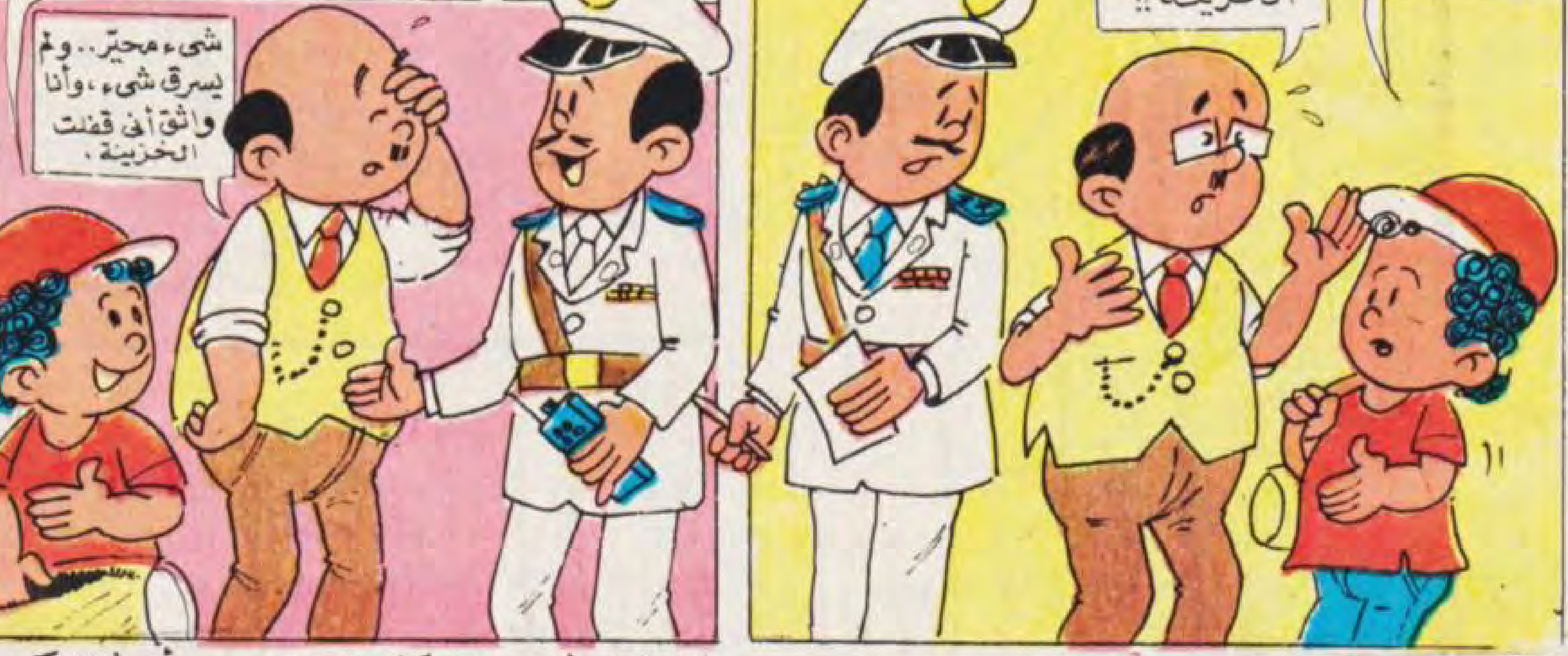
والآن هل يمكنك أن تعرف أيهما اشتغلت أكثر ؟ وكم شباكا نظفتها زيادة على الأخرى ؟











ما هو دليل "ش.هـ" على كلامه عن عمه .. وأنه نسّاى كبير
حاول ترسم المشهد قبل أن تعرف الحل ص (٣٦)

الأسَدُ والترامَواى

شعر : سيد حجاب

الأسد

قال : «أنا ح امشى ف شوارع البلد

وبدل ما الناس بتتفرج علينا

فى الجنينة

أنا ح العب فى الشوارع وكأنى ايه .. ولد»

* * *

وخرج عم الأسد من باب جنينة الحيوانات

تاه برجليه فى الشوارع والحارات

كل ما يخطى فى حته يهربوا الناس للبيوت

بص على نفسه فى كل الفترينات

والشوارع كلها سكوت .. سكوت

إلا شارع بس .. فيه الترامواى

ع القضيب رايح وجاى

يمكن الشارع ما كانش لسه يعرف الخبر ..

ان حضرة الأسد ماشى ومشيته خطر

ووصل عم الأسد للترامواى

والترامواى جاى عليه

الأسد قال : «أعمل ايه ..؟

وافتكر إن الترامواى وحش كاسر

وإذا خش ف معركة ضده ح يطلع منها خاسر ..

الأسد خد ديله فى سنانه وجرى .

ما وقفش فى جريه غير عند الجنينة

وأخد نفسه وقال :

«أنا فعلا كنت سيد الغابة .. لكن المدينة أنا مش قد المدينة» .





حقوق ..



تُعد الإنجليزية «جيما ترافيل» ١٥ سنة، أصغر شخص فى العالم، يلقى خطبة على منابر الأمم المتحدة منذ إنشائها ..

تتناول «جيما» فى خطبتها قضية حقوق الأطفال فى العالم، وتحمل معها العديد من أحاديث كبار الشخصيات العالمية، وقصاصات الصحف للفت انتباه العالم لما يحدث للأطفال فى العالم من متاعب ..

إضاءة المعالم الأثرية



انتهت محافظة القاهرة من أعمال تجميل المناطق الأثرية ، والمزارات الدينية .. الإسلامية ، والقبطية ، والقصور التاريخية، وذلك بإنارتها بوحدات إضاءة صوديوم ، لإبراز النواحى الجمالية لها .

من أهم هذه المعالم مساجد .. عمرو بن العاص، والثورة ، والمصطفى. والسيدة حنيفة، ومنطقة الأديرة القبطية بمصر القديمة، وكنيسة العذراء بالزيتون، وقصر البارون، وقصر السلطان حسين. وجميع زعماء الخالدين من زعماء مصر .



● قصر البارون أمبان بمصر الجديدة ●



● بيليه ●

مياه للأطفال





ابتكرت المصانع الفرنسية مياها معطرة صحية للأطفال حديثى الولادة لحماية جلد الطفل وصحته .. وقد أثبتت فائدتها لهم.

العيب الوحيد فى هذه المياه إنها مرتفعة الثمن.

القضاء على تلوث البحار



الأطفال



كوبرى عائم!



احتفلت هيئة قناة السويس بتشغيل أول كوبرى عائم .. تقيمه هيئة مدنية فى مصر لنقل السيارات بين ضفتى القناة.

أقيم الكوبرى عند القنطرة شرق بطول ٢٨١ مترا، بغرض تلافى تكدس السيارات فى محور القنطرة.

بيليه.. سفيراً لليونسكو!

تم اختيار ساحر الكرة الجوهرة السوداء «بيليه» ليكون سفيرا فى المهام الخاصة ، لمنظمة التربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» التابعة للأمم المتحدة ..

علق «بيليه» على ذلك، قائلا: «إننى سعيد لأن الله منحنى هذه المسئولية للعمل من أجل الانسانية ، وهذه هى المرة الأولى التى تعين فيها اليونسكو رياضيا للعمل بها كسفير.

كلام جميل

- لن تكون محدثا لبقا .. إلا إذا تعلمت كيف تحسن الاصغاء
- الصدق ميزان الله ، الذى يدور عليه العدل .. والكذب مكيال الشيطان ، الذي يدور عليه الظلم

ألعاب الكومبيوتر



اصدرت مجموعة من المدرسين فى بريطانيا، تقريراً يحذر من ألعاب الكومبيوتر، وتأثيرها الضار جداً على الأطفال، مما يجعلهم كسولين وفاقدى الفاعلية ، أو عدوانيين أحياناً ..

كما أعلنوا أنها تؤثر بشكل مباشر على تحصيلهم الدراسى، فى مراحل التعليم المختلفة.





نجح فريق من علماء معهد بحوث البترول فى إنتاج مادة جديدة للقضاء على التلوث البترولى للبحار.

تعمل المادة الجديدة على تشتيت بقع الزيت المتسرب من ناقلات البترول فى مياه البحار والمحيطات، وتحولها إلى جزيئات صغيرة تتغذى عليها البكتريا والكائنات البحرية الدقيقة.

أثبتت المادة الجديدة فاعلية عالية فى ذلك، بالإضافة إلى نظافتها من الناحية البيئية، وسوف تعتمد عليها شركات البترول بدلا من المواد المستوردة.

الجزء الأول

العفو عند المقدرة!



رسوم : ولاء الدين وهبى

تمكن "علاء" بمساعدة صديقه "زياد" أن يكشف للأمير "بدر النهار" مؤامرة وزيره "مأمون" ضده وتحالفه مع أعدائه. وفي قصر الأمير ..





وهذا المرسوم يعطيك الحق فى أن تقيم العدالة ، وتمنح العفو لمن تشاء ، استخدمه يا "علاء" ضد أعداء البلاد - فأنت جدير به !



وقد منحتكما قصرا صغيرا مات صاحبه وليس له ورثة !











وفجأة ثار المجرم ...
جئت لتراني في مواجهة لحظة النهاية؟.. هذا مصيري، ولن أكون أقل منك شجاعة!



أنت مخطئ - أنا سامحتك من كل قلبي!



يمكنك أن تكون أكثر كرماً منه.. هل نسيت المرسوم؟



عندك حق يا "زياد"!



أيها الجندي بناء على هذا المرسوم أطالبك بإطلاق سراح هذا الرجل!
ولكن - دعني أقرأه أولاً!



إن هذا المرسوم سارى المفعول، ويحق لى إصدار العفو عنه!



سمعاً وطاعة أيها الفارس!



ويغضب الجمهور لعدم تنفيذ الحكم ..
ابتعدوا - وليذهب كل إلى حاله، فقد صدر العفو عنه!
هيا يا "علاء" - أمامنا رحلة طويلة!



وفى نفس اليوم رحل الصديقان فى الطريق إلى القصر الذى أهداه إليهما الأمير ..
الحمد لله .. وصلنا إلى مشارف المدينة!
الأفضل أن نقضى ليلتنا هنا، ونواصل الرحلة غداً!


وعند أول فندق ..
نريد حجرة لاثنين !
أم تنصحنا بالذهاب إلى القصر هذه الليلة ؟


القصر مهجور منذ بضعة شهور، ربما لا يكون من الحكمة أن تذهبا إليه ليلا، كما أنه ..
إنك تتكلم وأنت ترتعد كما لو كان القصر مسكونا بالأرواح !


بالضبط .. إنهم يؤكدون ذلك يا سيدى !


هذه خرافات !


بل حقيقة منذ مصرع صاحب القصر، والقصص كثيرة ، تروى سماع أصوات كثيرة وأضواء غريبة فى منتصف الليل .. أليس كذلك ؟


كيف عرفت ذلك ؟


إذن أتركگما هنا لهذه الأوهام، أما أنا فسأذهب لأرى ماذا يحدث بنفسى !
ورحل "علاء" وترك "كندوز" فى دهشة من أمره ..


بسرعة يا "رماح" .. أريد الوصول إلى القصر قبل حلول الظلام ..
أخيرًا وصلت .. ها هو القصر !


وها هى الحجرة التى سأنام فيها !

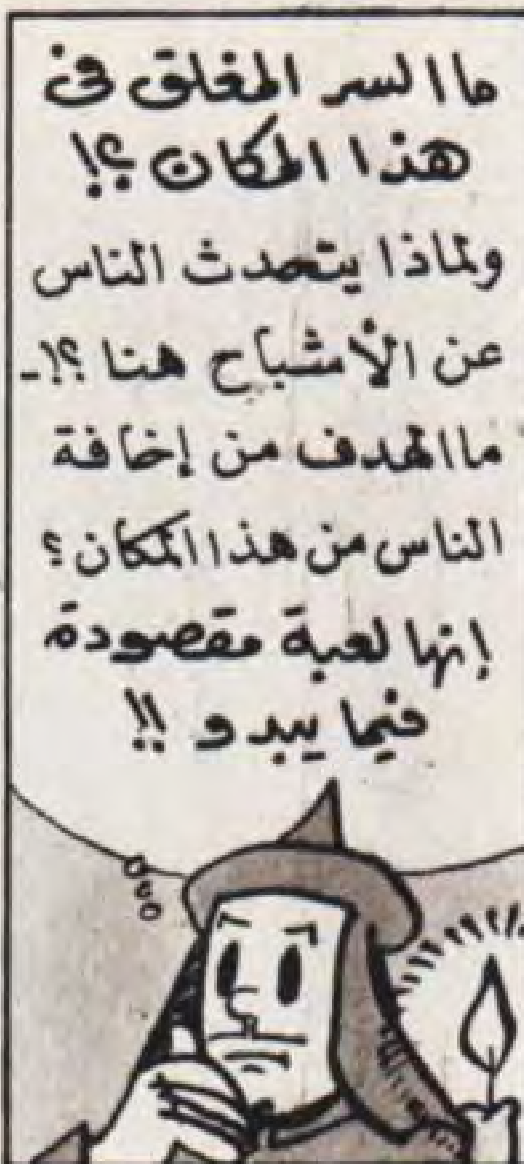

سنعمل كثيرا أنا وزياد .. التراب هنا كثير جدًا !


وها هى بعض الكتب .. يبدو أن صاحب القصر من هواة القراءة !


يا للهول !! .. جمجمة .. هل كان من علماء التشريح ؟


إنه أمر غريب فعلا !


ولكن .. هذه الأدوات نظيفة تماما ، وكذلك الجمجمة ، ليس عليهما أية ذرة تراب !


ما السر المغلق فى هذا المكان ؟!
ولماذا يتحدث الناس عن الأشباح هنا ؟! .. ما الهدف من إخافة الناس من هذا المكان ؟
إنها لعبة مقصودة فيما يبدو !!

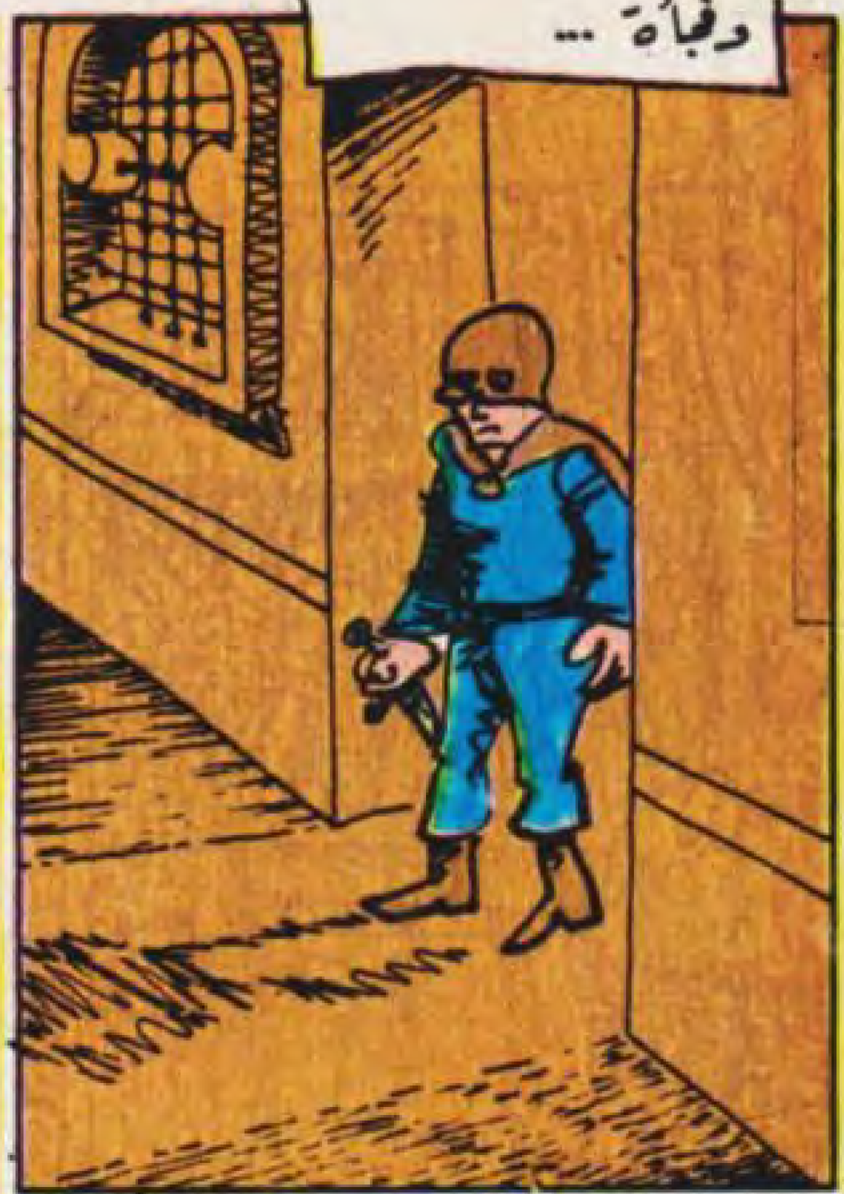

يخيل لى أن فى هذا القصر سرا يجب أن أكشفه .. يجب أن أكشفه !!


أفضل شئ الآن أن أستريح وأنام ، فإنى مرهق جدا ، ومن باب الاحتياط أغلق باب الحجرة !


الترباس مكسور !


توجد خطة محكمة تماما ، سألعب إذن اللعبة حتى النهاية مع اختلاف بسيط !


وأطفأ الشمعة .. وتوجه نحو السرير ..
ومرت الساعات .. والسكون يشمل جميع أرجاء القصر ..


وفجأة ...


... يظهر الشبح ويدفع باب حجرة "علاء" فى حذر وبطء ..


وفى قفزة واحدة .. يصل إلى السرير فى لمح البصر ..


هل تبحث عنى؟!


لماذا جئت هنا ؟!


وأصاب "علاء" بسيفه يد الرجل الملثم اليسرى، ولكن الرجل الملثم تفادى الضربة القاضية، وهجم على "علاء" ..

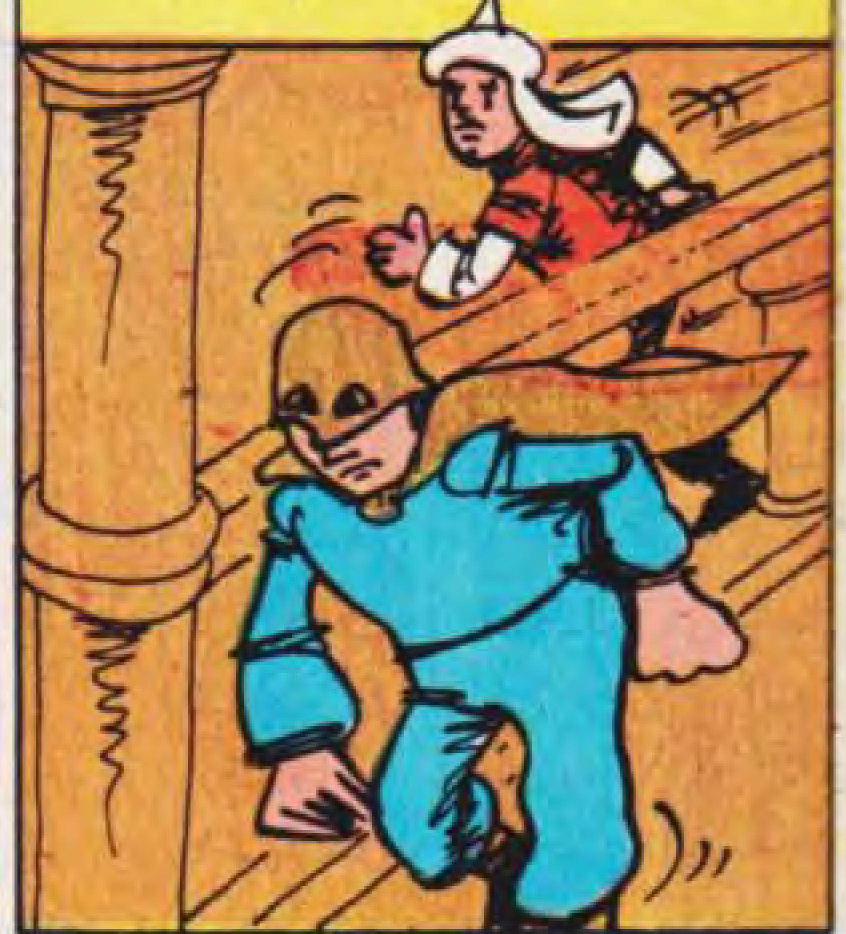

ويتصدى "علاء" بشجاعة للخطر الداهم ..


إنه قوى جدًا .. قبضته فولاذية .. يجب أن أقاتله بكل وسيلة!


واستطاع الرجل الملثم أن يلوى ذراع "علاء" ويعضه بقوة ..



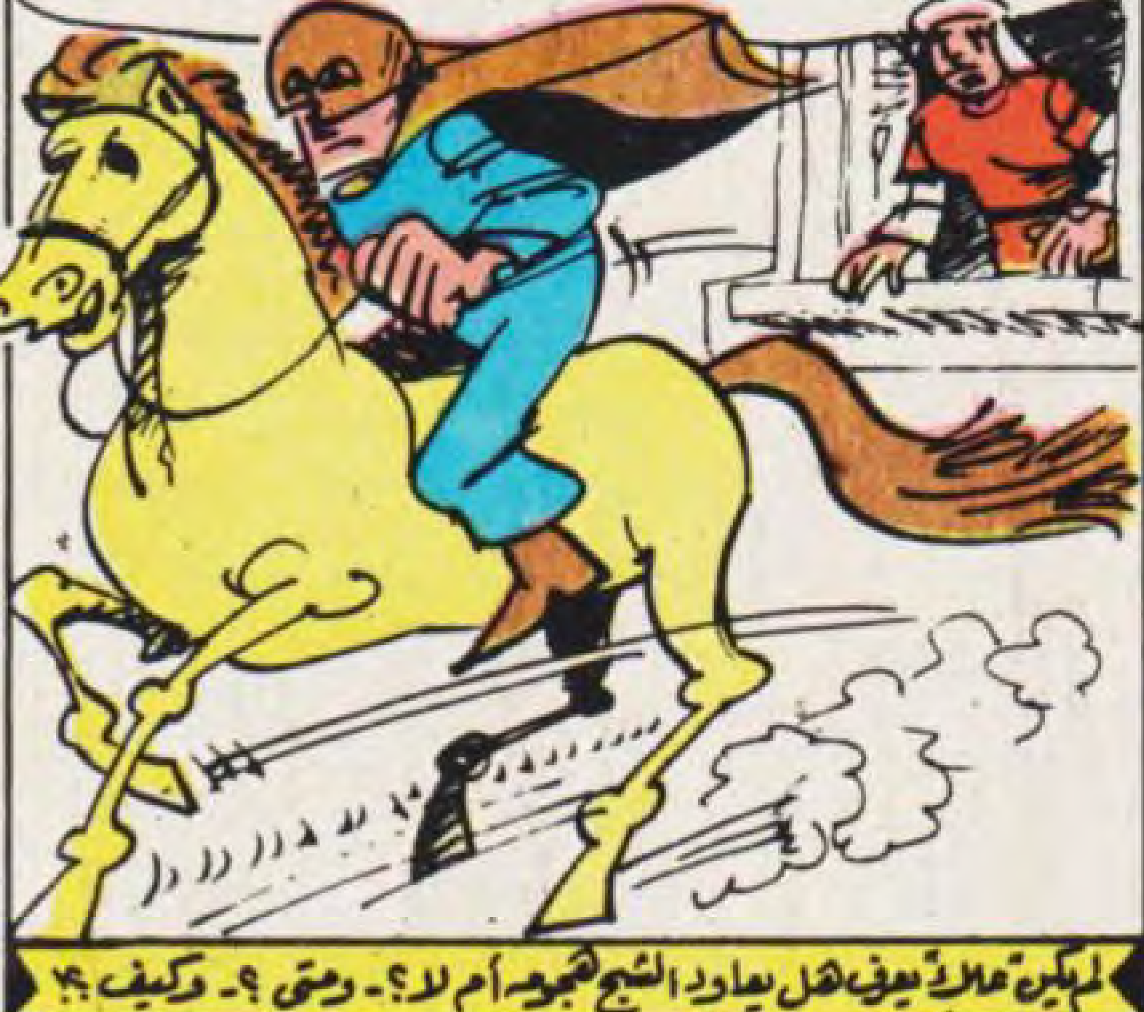












نعرف الإجابة فى الجزء الثانى



خديجة بنت خويلد اسم تر[...] كثيراً قبل الدعوة المحمدي[...] وبعدها .. وفى كلتا الحالتي[...] كان يحاط بكل معانى الاحتر[...] والتقدير.. لأنها من بيت م[...] أشرف بيوت مكة نالت ه[...] المنزلة ؟! أم لأنها أصبح[...] زوجة لأفضل وأشرف رجل ف[...] العرب ؟

إنسانة تمتعت بكل التقدير والاح[...]

سيرة كريمة

عاشت السيدة «خديجة بنت خويلد» ، قبل أن تعرف «محمداً» عليه الصلاة والسلام ، امرأة متميزة بكل معنى الكلمة ، فقد كانت ذات شرف وعز وسيادة ، عُرِفَت بالحزم والعقل والخبرة بشئون التجارة ، فكانت تستأجر من الرجال منْ يعمل فى تجارتها ، وتجعل لهؤلاء الرجال العاملين فى تجارتها سهماً وحظاً من الربح ، فكانت تحظى لديهم بكل ولاء وإخلاص .

استثمار الأمانة

كانت أنباء صدق «محمد بن عبدالله» وأمانته ، تتناقلها كل الألسنة فى مكة ، ويتحدث بها كل من تعامل معه حتى انتشرت سيرته ، وذاعت فوصلت إلى السيدة «خديجة» ، فأرسلت إليه ليخرج فى مالها متاجراً إلى الشام ، وعلى أن تعطيه أفضل مما كانت تعطى غيره ، وأرسلت معه غلامها «ميسرة» ..

ذهبت القافلة وعادت رابحة وعاد معها «ميسرة» بحكايات وأخبار عن «محمد» أخذ يقصها على مولاته «خديجة» .

إنسان مختلف عن كل البشر

لقد عرفت السيدة «خديجة» نوعاً مختلفاً مِن الرجال ، فقد كان أغلب مَنْ عرفتهم ، قبل «محمد» ، ينظرون إلى مالدى المرأة من مال وجاه فيغريهم هذا بالارتباط بها .. أما «محمد» .. لقد وجدته رجلاً لا تستهويه ثروتها ، ولا ما تمتع به من سيادة وجاه ، رجلاً من أخص صفاته النبل والشهامة ، الأمانة والصدق ، فمالت لهذه الصفات الكريمة .. ومَنْ لا يحب هذه الصفات ؟!

خطبة خديجة

كانت السيدة «خديجة» مثالاً لمن أراد نموذجاً فريداً من النساء.. أقبل على الارتباط [...] كثير ، ولكن «محمدا» لف[...] انتباهها ، فحدثت صديقة لها به[...] الأمر ، وطلبت إليها أن تبلغ[...] برغبتها فى الزواج منه .

لم يتردد «محمد» فى إعلا[...] قبوله بالزواج من السيد[...] «خديجة» .. وبدأت الأمور تأخ[...] شكلها الرسمى فذهب «أبو طالب» و«حمزة» ، عما النبى محمد علي[...] السلام ، إلى عم السيدة «خديجة» وهو «عمرو بن أسد» فخطبا[...] لإبن أخيهما ، وتم الزواج .

أم القاسم

انجبت السيدة «خديجة» لمحم[...] عليه السلام كل أولاده ، ماع[...] «إبراهيم» .. أنجبت «القاسم» ، و[...] «زينب» ، و«رقية» ، و«أم كلثوم» و«فاطمة» ، و«عبدالله» ..

بيت فى الجنة

كانت السيدة «خديجة» نع[...] الزوجة ، ومثلاً للمرأة التى تعي[...] زوجاً محملاً بالمسئوليات ، يواج[...] من المشاق والصعاب الكثير

المعجزة

حطم إبراهيم عليه السلام الأصنام جميعا بفأسه، وترك تمثالا واحدا علق فى رقبته الفأس ، وعندما سأله الناس:

- أأنت فعلت هذا بآلهتنا؟

قال وهو يشير إلى كبير الآلهة الذى علق الفأس فى رقبته: بل فعله كبيرهم هذا ، فأسألوهم إن كانوا ينطقون..

وصدر الحكم على أبى الأنبياء بالحرق .. وحفروا حفرة كبيرة ملأوها بالحطب، وأشعلوا فيها النار ، وقيدوا إبراهيم، وألقوه في النار .. وأصدر الله تعالى أمرا إلى النار : قال عز وجل :

«يانار كونى بردا وسلاما على إبراهيم» .



وجلس إبراهيم وسط النار يسبح بحمد الله .. وتحدث الناس عن معجزته ، ونجاته من النار..

ظل إبراهيم عليه السلام ، ينشر دعوته ، ويتقرب من الله ، وقال سبحانه :

«واتخذ الله إبراهيم خليلا»

والخليل، هو أقرب الأحباء.. وعند مقام إبراهيم فى الحرم المكى ، يصلى الحجيج ركعتين لله .. عز وجل .

طوال الزمان

مؤمن حسين

فأصحاب الرسالات فى حاجة دائماً لزوجة تدرك طبيعة هذه المهمة ، فمنذ أن هبط الوحى على «محمد» وهو فى الغار ، وذهبت معه إلى «ورقة بن نوفل» الذى بشره بالنبوة ..

بالاضافة إلى مالاقاه النبى فى مشوار الرسالة ، كانت «خديجة» تسانده وتؤيده ، وتمنع عنه بطش «قريش» وأذاها .. فلم تهدأ همتها ، ولم تلن قوتها ، بل شدت من أزر الرسول الكريم ، وآمنت به ، وأيدته ، فصدق عنها الحديث النبوى ، وعن «أبى هريرة» قال :

أتى جبريل النبى ﷺ ، فقال :

«يارسول الله هذه «خديجة» قد أتت معها إناء فيه إدام (طعام) فإذا هى أتتك ، فاقرأ عليها السلام من ربها، ومنى ويبشرها ببيت فى الجنة من قصب ، لا صخب فيه ولا نصب» .

دندش و الشحاذ الأعمى



سيناريو : ابراهيم شعراوى
















الذى كان معك ليس أعمى ..!
حرام عليك! تعال لنزوره إنه مسكين!


هذا صديقى دندش!
مرحبا! سأصنع لكما الشاى، فأنا أصنع كل شئ بنفسى!


إذا كان أعمى.. فلن يجد الكوب الثالث!


هذه الأكواب عزيزة على! سأقدم لكما الشاى فيها تعبيرا عن حبى العظيم
ياه؟ أفسد حيلتى! يا للخسارة!


مسكين: أعمى وسريره أعرج.


استرح قليلا.. أكيد أنت تعبت من توزيع الجرائد على البيوت!
لن أستريح إلا إذا عرفت سر المجرم الذى توزع أنت نقوده المزيفة؟


من فضلك..! لا داعى للشك!!
وصل الآن! إنه وراءك!


إننى أشكرك على إكرامك لنا فى بيتك!!
مرحبا بكما دائما!


جاءتني فكرة .. أقذف العظمة بجانبه ليصرخ الكلب!
هاو! هاو!


سأمثل دور الخائف من الكلب .. بسرعة!!
هاو! هاو! هرررر


آي! الحقني يا عمي!


الحقني يا عمي "مجاهد"! ذقنك سقطت في يدي!
كشفت أمري يا ماكر!


النجدة! أمسكوا بالمجرم حتى لا يهرب!


إنه هو بعينه .. شكراً!
ألم أقل لك يا كراوية!


ياله من مجرم ماكر يخفي قالب التزييف بطريقة لا يمكن كشفها!
المهم، أنه نال جزاءه ..!؟

الجـــــودو



لعبة «الجودو» لعبة رياضية يابانية الأصل وسميت «جودو» نسبة «لجوجيتو» الذى استفاد من أساليب دفاع الفرد اليابانى عن نفسه ضد الاستعمار الأمريكى فى ذلك الوقت ، لعبة رياضية مهذبة يمارسها الصغار والكبار .



كأس السوبر فى الأسكواش

قرر البطل العالمى الشهير «جاهنجيرخان» تأجيل اعتزاله حتى يشترك فى كأس السوبر للأسكواش ، والتى ستقام فى «زيورخ» فى نهاية الشهر القادم ..

البطل الباكستانى عمره ٢٩ عاما ، وهو بطل العالم طوال السنوات الست الماضية .. وقد اشترك هذا العام فى ثلاث بطولات فقط ، استطاع أن يحصل فيها على مجموع نقاط تؤهله للاشتراك فى بطولة كأس السوبر ، والتى يشارك فيها أفضل ٨ لاعبين فى العالم فى الأسكواش.



من مشاهير الرياضة
«ألفريدو دى ستفانو»

من مواليد «بيونس أيرس» عام ١٩٢٦ . دخل عالم الشهرة وعمره ١٨ عاما . مثل الأرجنتين ٧ مرات ، ثم انتقل كمحترف ليلعب لنادى «ريال مدريد» ليحرز له بطولة أوروبا للكؤس خمس مرات متتالية من ١٩٥٦ - ١٩٦٠ .

فاز ثمانى مرات بلقب أحسن لاعب أسبانى ، وخمس مرات بلقب هداف الدورى ، ومرتين بجائزة الكرة الذهبية .





الرجـــــبى

تشبه كرة القدم ، اكتشفها أحد طلاب كلية «رجبى» فى انجلترا عام ١٨٢٣ ، ويدعى «وليام ايليس» ، يتكون الفريق من ١٣ لاعبا ، ومدة المباراة ٩٠ دقيقة مقسمة على شوطين ، بينهما راحة ٥ دقائق ..

والملعب طوله ١١٠ ياردات ، وعرضه ٧٥ ياردة ، والكرة بيضاوية الشكل ، وتلعب باليد ، وليس بالقدم

جراف .. على عرش اللعبة..

احتلت بطلة التنس الألمانية الشهيرة «شتيفى جراف» عرش اللعبة البيضاء عن جدارة ، وذلك بحصولها على بطولة استراليا المفتوحة لتنس السيدات ..

تغلبت «جراف» فى المباراة النهـــائية على الأسبانية «ارانشا سانشيز» فى مباراة قصيرة ، ومثيرة .. بلغت مدتهـــا ٥٧ دقيقة فقط .. وحصلت على جائزة المركز الأول .. وقيمته ٣١٣ ألف دولار ، بينمـــا بلــــغ نصيب «أرانشــــا» ١٦١ ألف دولار ..



انجاز كبير حققته البطلة الألمانية «جراف» بفوزها بالبطولات الأربع الكبرى للمرة الثانية .. وهى : «استراليا» ، رولان جاروس الفرنسية ، ويمبلدون الانجليزية ، والفلاشنج ميدو.

وذلك عام ٨٨ ، وعام ٩٤ .

الفوز الرابع

فازت جراف بهذه البطولة للمرة الرابعة .. فى أعوام ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ثم انتقلت إلى «مونيكا سوليش» أعوام ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ .. ثم فازت بالبطولة هذا العام ٩٤ .

الم .. الم

يعتبر البطل الصاعد ت، الأمريكي الجنسية ، الانجليزى المولد اعلامية فى الوزن الثقيل للملاكمة ، ا سريعة إلى عرش الملاكمة الدولى الذى العديد من الافذاذ .. أمثال محمد عل. خاصة بعد أن أطاح بالبطل الفذ «تومن» .. بعد ٩٣ ثانية فقط من بداية المبارا

حكاية البطل

يعتبر البطل حديث فى كل من انجلترا ، وأمريكا ، وهو مسلماسلامه جدا ، أعزب ، وملاكم محترف ك فهو شديد التأثر ، ويبكى بشدة لأى ه..

وُلد فى مستشفى الكلبانجلترا ، من أبوين من «جامايكا» وعا حتى سن السادسة ، انتقل بعد ذلك .



البلياردو

تمارس اللعبة فوق طاولة لها جيوب ، وتستعمل فيها ١٥ كرة حمراء ، وست كرات ملونة ، وكرة بيضاء ، ومصنوعة من العاج.

والطاولة من الخشب والآن من المطـــاط ، وتبلغ مســـاحتها ١٢×٦ قدما فى انجلترا ، ٥×١٠ فى أمريكا .. وتلعب عن طريق عصا لايقل طولها عن ثلاثة أقدام.

ويفوز اللاعب عند ادخال الكرة فى أحد الجيوب.

لاعب عالمى من عين الصيرة



فى حى عين الصيرة .. بدأ لاعب كرة اليد «أشرف عواض» وبعد مونديال كرة اليد ، بزغ نجمه كأفضل لاعب فى العالم ..

الحكاية من البداية :

يقول البطل :

«نشأت بين تسعة أشقاء ، أنا أكبرهم ، والدى رجل بسيط ، كانت حياتنا صعبة ، وكان كل همى أن أساعد والدى فى تربية إخوتى ، وضحيت بكل شىء ، واختصرت مراحل التعليم لذلك ..

أول طريق النجاح

أول مكافأة حصلت عليها من النادى الأهلى عام ١٩٨٧ ، كانت ثلاثة جنيهات ، كانت بالنسبة لى أكثر من مليون جنيه ، ولما أعطيتها لوالدى قال لى : تذكر أن هذه المكافأة هى بداية طريق النجاح

أغرب الأشياء

أغرب شىء أننى لم أكن أعرف شيئا عن كرة اليد ، وبدأت أمارس كـرة السـرعة فى نادى «عين الصيرة» وبعد عام اختارنى مدرب كرة اليد بالنادي «كابتن يوسف محمدي» واشتركنا فى بطولة منطقة القاهرة ، وحصلنا على المركز الثانى ، بعدها أحببت كرة اليد ، والتحقت بالنادى الأهلى ، ثم بمنتخب الشباب الذى حققت معه بطولة كأس العالم ، وفزت بلقب أحسن لاعب كرة يد فى العالم



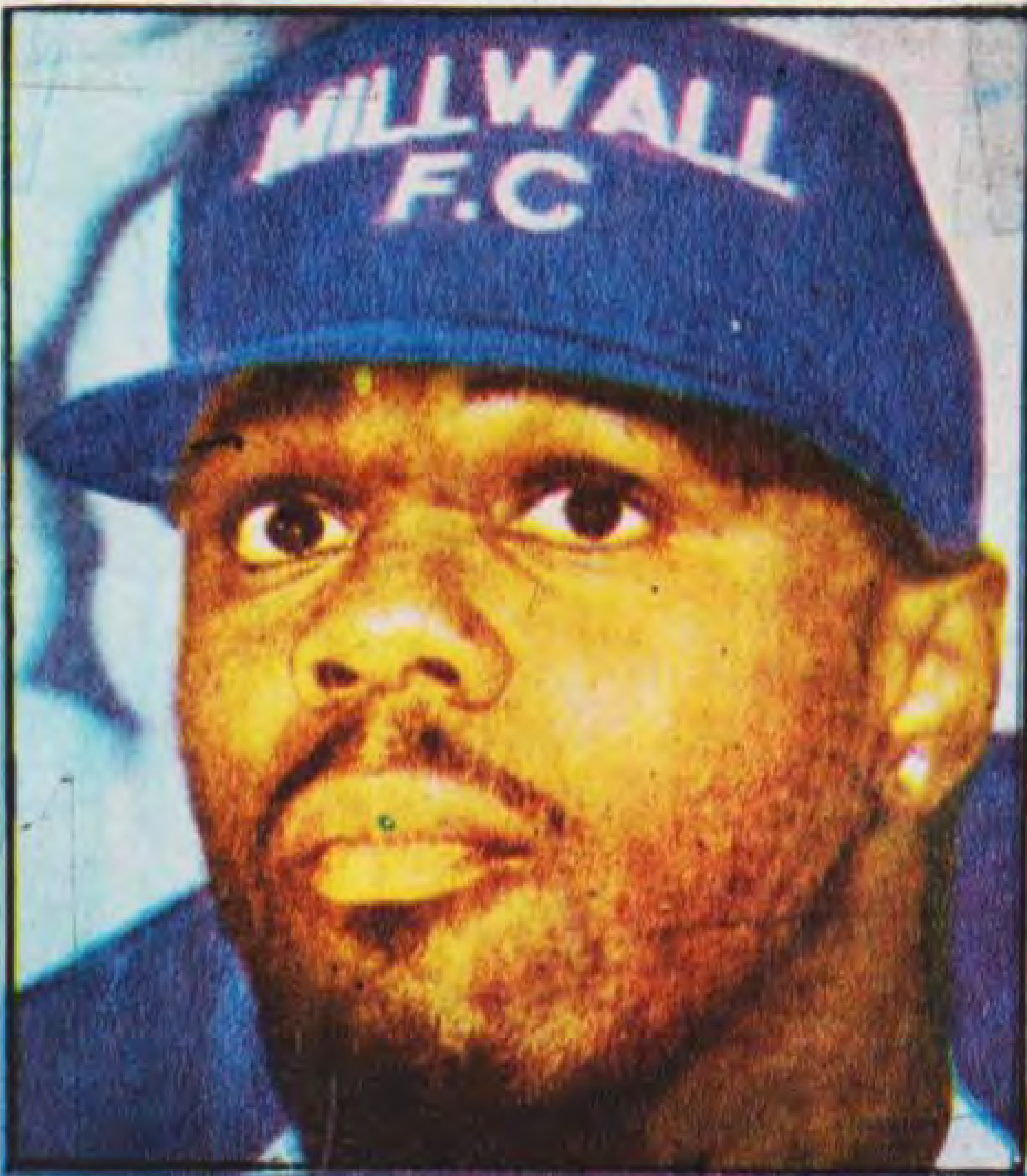
اشرف عواض

البطل والاحتراف

يقول البطل :

أحلم بالاحتراف فى أحد الأندية الأوروبية ، ورغم أن الفرصة جاءتنى بعد بطولة العالم من نادى «بوخارست» الرومانى، ولينز النمساوى ، إلا أن اتحاد كرة اليد رفض الاحتـــراف الخارجى ..

الملاكمــــة العالميـــة



تاسع العالم

فاز «بنيت» منذ احترفه الملاكمة بعشر مباريات من ١١ مباراة ، وتعادل فى واحدة ، ووصل ترتيبه إلى المركز التاسع على العالم.

القمة فى التمسك بالايمان

يقول «بنيت» :

كثير من الناس ليس لديهم روح ، وبذلك يكونون كالاحياء الأموات ، والاسلام دين السمو، والنظافة.. وعنـدما يكون لديك ايمان بالله وثوابا جيدة ، فهذا الايمان يأخذك لقمة أى جبل تريده.

مثل .. وقدوة

يعكف «بنيت» على قراءة الكتب عن الأبطال السابقين أمثال محمد على، وراى روبنسون .. كما يشاهد الأبطال الصغار ، ويقول بأنه يتعلم منهم .

الضربة القاضية الفنية

بمهارة ، يحاول لاعب الملاكمة التفوق على منافسة مستخدما خفة الحركة ، وأسلوبه الفنى فى اطار قواعد، وضعت بعناية .. ويكسب الملاكم المباراة بالضربة القاضية إذا :

● انطرح ملاكم أرضا ، ولم ينهض خلال ١٠ ثوان كما يعدها الحكم .

● انتهت الجولة وهو مطروح أرضا ، وأنقذه الجونج (الجرس) قبل مرور ١٠ ثوان ..

فى هذه الحالة ، يستطيع اللاعب أن يستأنف المباراة فى جولة تالية .



الجولات

مباراة الملاكمة تتكون من فترات زمنية تسمى جولات .. والجولة تستغرق دقيقتين فى مباريات الهواة ، وهى من ٣-٦ جولات ، وبين كل جولة وجولة ، فترة راحة دقيقة واحدة ..

وفى مباريات المحترفين الجولة ٣ دقائق ، ومعظم بطولات المحترفين من ١٥ جولة .

الميقاتى

ينهى كل جولة بدق جرس (جونج) ، ويحسب وقت الجولات وفترة الراحة ، والوقت الذى يُطرح فيه أحد الملاكمين أرضا .

قرار الحكم والقضاة

إذا امتدت المباراة إلى نهاية جولاتها المقررة بدون حدوث ضربة قاضية ، ليقرر الحكم وحده، أو الحكم والقضاة الفائز ، تبعا لنظام النقط .

حلقة الملاكمة

تقام المباراة فى مساحة مربعة تسمى الحلقة ، تلتف حولها ٣ حبال .

رمى الفوطة

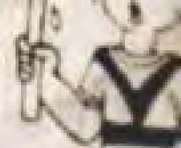
إذا عجز الملاكم عن الاستمرار فى المباراة ..

وإذا كان تقدير الحكم أن الملاكم عاجز عن اللعب ..

وإذا اعتقد المدرب أن ملاكمه لم يعد فى إمكانه الاستمرار ، فمن حقه أن يرمى الفوطة إلى داخل الحلقة ، كأشارة أنه يريد إيقاف المباراة







زغلول افندي ... وساعة الجامعة

اللباد





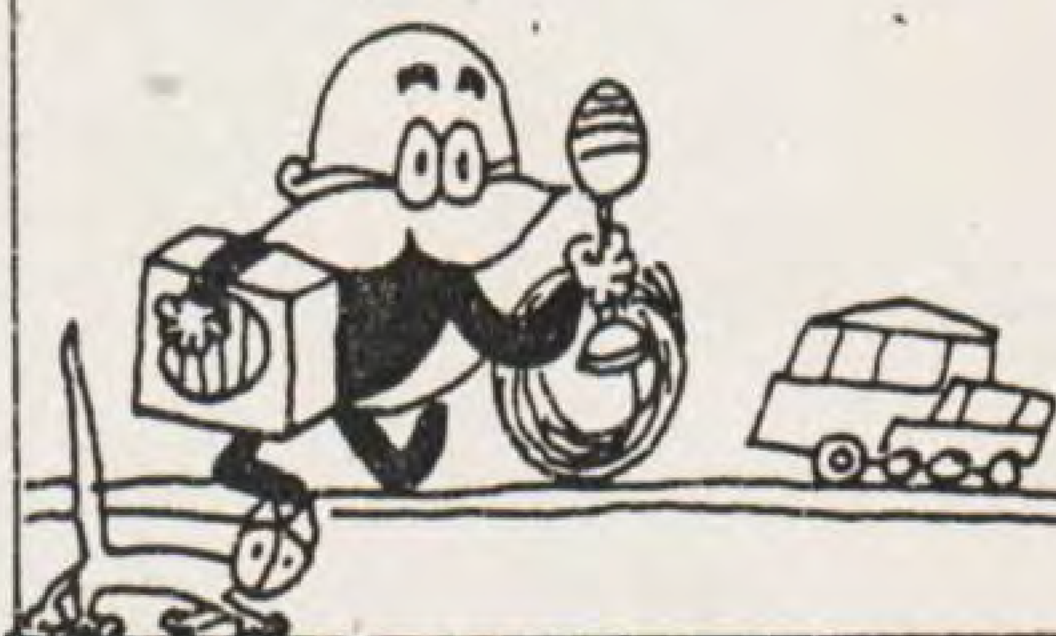


















وتقترب مجموعة الأصدقاء من القاعدة الهائلة ..
حيث يجري العمل على قدم وساق بجانب
الصاروخ الضخم الهائل !!

دعا «برجل» صديقيه «تم تم» و«هادوك» ليشتركا معه في رحلة إلى القمر .. بواسطة صاروخه الجديد ، ولكن «هادوك» ملّ الانتظار ، ووصف «برجل» بالسخافة ، فغضب «برجل» ، وأخذه ليريه قاعدة الصاروخ ، حيث يجرى العمل بهمة ، استعدادا لإطلاقه إلى الفضاء

للفنان العالمي : ريمى إيرجيه



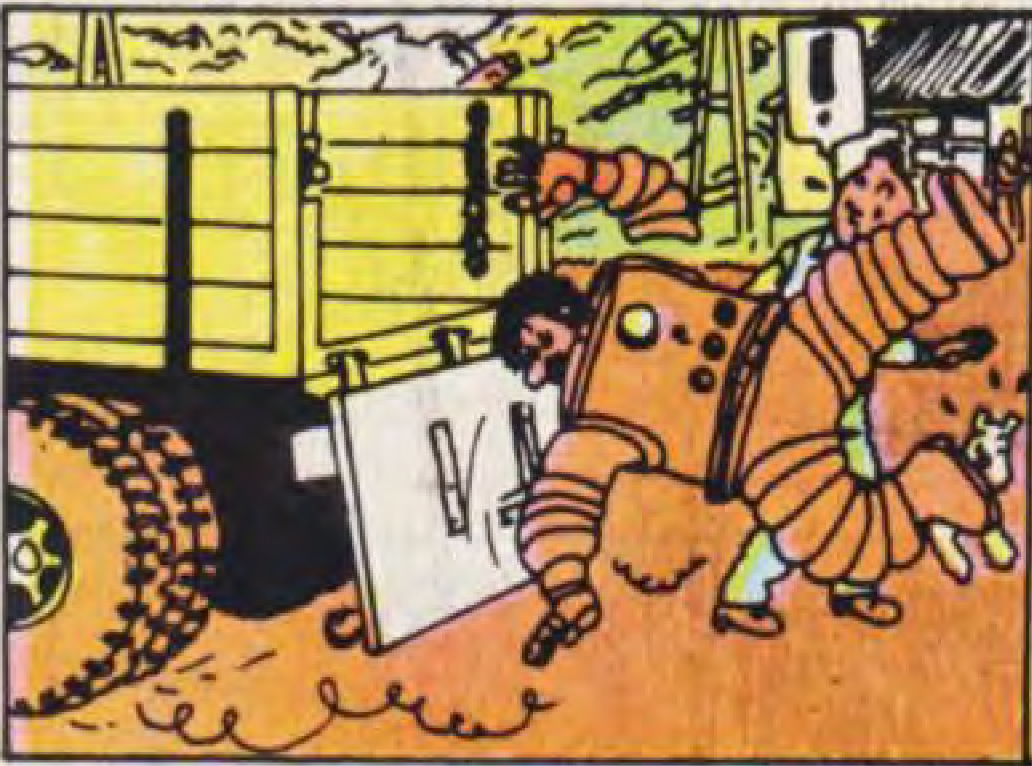






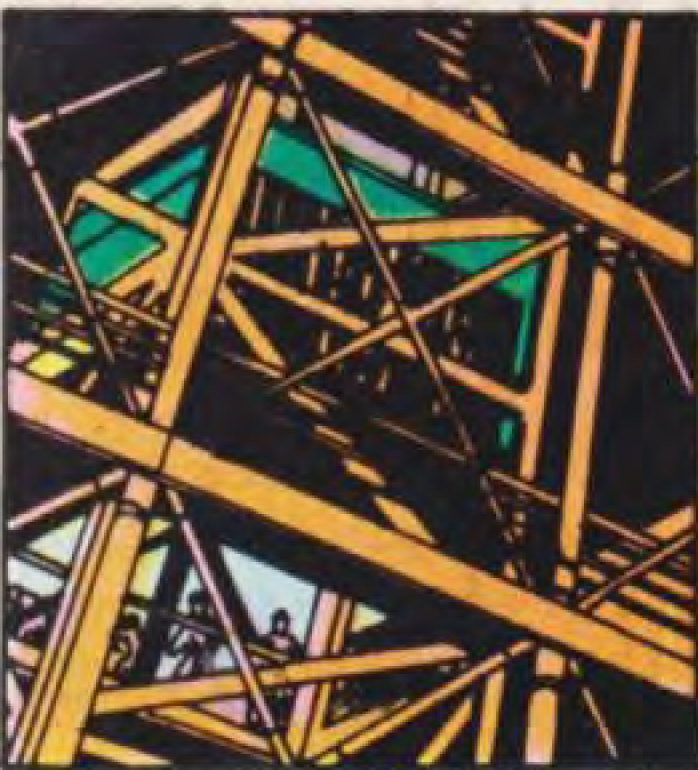












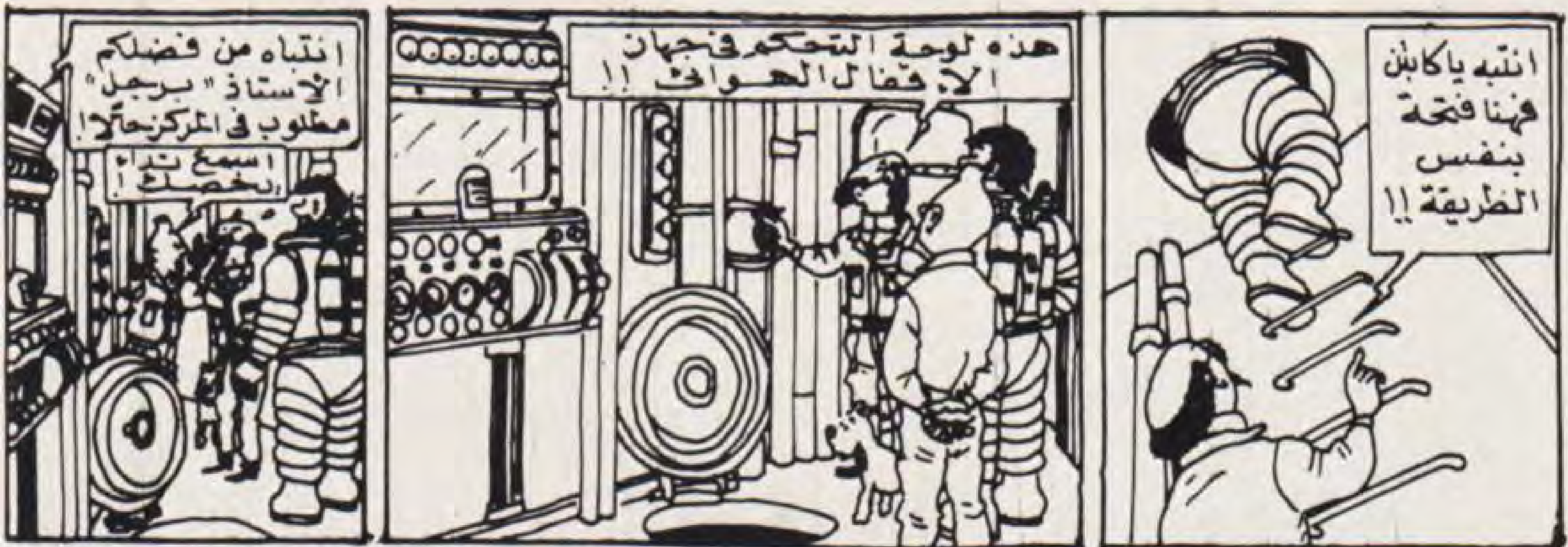














قريبا جدا موعدك مع مسابقة سمير الكبرى موضوعها: الماء والهواء الضياء والنور.. والشجر.. مزيد من التفاصيل الأسبوع القادم.









تابع الأحداث المثيرة الأحد القادم

مسابقة سمير صيف ٩٤ بجوائزها القاهرة ، من بينها دراجات

قريبا جدا موعدك مع : كرة السرعة سكيت برد .. آلات تصوير.. سنارات صيد ..

مراسل سمير الصحفى الناشئ



لغتنا الجميلة كما أحبها !





حمزة محمد حلمى
– بطاقة ٣٣٩٢
اسبيكو – مدينة السلام

زرت أستاذى «جمال بكر» فى حجرة اللغة العربية أثناء الاستراحة.. أنه يعشق اللغة العربية، ويتحدث بها بطلاقة، وبأسلوب سهل جعلنا جميعا نحب لغتنا الجميلة وسألته :

● استاذى العزيز .. ما هو مؤهلك الدراسى ؟

– ليسانس لغة عربية .

● لماذا اخترت اللغة العربية مادة لدراستك ؟

– اخترتها لأنها هوايتى المفضلة، فأنا أقرض الشعر، لذا اقتربت من لغتنا العربية أكثر، واستمتعت بالكثير من أسرارها .

● فى رأيك لماذا قل الحديث باللغة العربية الفصحى ؟

– لعدة أسباب منها :

١ – انحسار الكتاتيب التى كان الصغار يتعلمون فيها القرآن الكريم، وقواعد اللغة العربية .

٢ – استخدام أغلب المذيعين والمذيعات اللغة العامية فى تقديم البرامج .

٣ – تشجيع الكثير من الكُتاب على استخدام اللغة العامية بدلا من العربية الفصحى .

● أخيرا ما رأيك فى مجلة سمير ؟

– مجلة سمير تخاطب عقل الطفل المصرى، وقلبه، وان كنت أتابعها منذ فترة قصيرة ..

وشكرت أستاذى العزيز على هذا الحوار .

أول إجتماعات الصيف



أصدقائى المراسلين الصحفيين
كل عام وأنتم بخير ..
إنتهى العام الدراسى، وبدأت الأجازة الصيفية وبدأت معها الاستعدادات لاستقبالكم فى أول إجتماعات الصيف القادم، الجمعة ١٠ / ٦ / ٩٤، الساعة الثانية والنصف بعد الظهر .
أهم بنود هذا الاجتماع :
مناقشة أفكاركم، واقتراحاتكم لخطة الصيف .

حوار ...





إسراء على ابراهيم
– ب ٤٢٢٣

فى مكتبة «مصطفى كامل» العامة، بالاسكندرية، التقينا باثنين من روادها الصغار هما : إسلام محمد الشريف (ثالثة اعدادى) ويسرا ابراهيم أبو أمين (خامسة ابتدائى)، وكان سؤالى الأول :

الإعلام المصرى ..

محمود سيد خليل
– بطاقة
أولاد ابراهيم – اسيوط

الاعلام المصرى.. تليفزيون، سينما .. مسرح .. صحافة .. وسائل اعلام متنوعة تمتلكها مصر، وتحاول جهد طاقتها إبرازها فى أبهى صورة لتتناسب مع حضارة مصر الضاربة فى أعماق التاريخ .

وهذه شهادة أحد أبناء مصر الذين يعملون بالخارج ليرفعوا اسم مصر عاليا..

● ...... ؟

– محمود احمد عبد الستار – صحفى بجريدة (المدينة) السعودية إحدى جرائد الصف الثانى فى الاعلام السعودى .. مصرى المولد، والنشأة .

● .... ؟

– لا تتخيل صدى الاعلام المصرى فى السعودية.. جميع الصحف المصرية اليومية، والاسبوعية تعتبر مصدرا أساسيا من مصادر ثقافة، ووعى

فى مكتبة عامة مع :
طيار .. ومعلمة





● لماذا تفضلان المكتبة لقضاء أكبر وقت ممكن ؟

– قال اسلام : المكتبة دار للعلم فيها أجد الراحة النفسية الكبيرة وأشعر أنها توفرلى الهدوء ، والطمأنينة .

– وتقول يسرا : بما أن العام الدراسى قد انتهى ، وبدأت العطلة ، فعلينا الاستفادة بأكبر قدر ممكن من الثقافة ، وفى المكتبة أستفيد استفادة كبيرة .

● أين تجد الراحة النفسية فى وقت الدراسة ؟

– يقول إسلام : فى وقت الدراسة أجد راحتى النفسية فى حجرة الدراسة ، وفى الاجازة أجدها فى المكتبة .

أما «يسرا» فلها رأى آخر حيث قالت :

– راحتى النفسية أيام الدراسة أجدها فى الدراسة ، ووجودى بجوار أمى .. أما أثناء الاجازة ، فإما أن اكون فى المكتبة ، أو بين الرمال الصفراء ، والبحر الأزرق الجميل .

● ما أهم الكتب التى تحرصان على اقتنائها ؟

– أجاب إسلام : أولا مجلة «سمير» ، ثم الكتب الدينية ، والثقافية العامة .

أما «يسرا» فقالت : أولا مجلة «سمير» ، ثم مجلة «ماجد» ، وبعض قصص نجيب محفوظ .

أمنية

وعن أمنية كلا منهما عن المستقبل ....

قال «إسلام» اتمنى أن أصبح طيارا أحمى سماء مصر .

وقالت «يسرا» : أحب أن أكون معلمة حتى أعلم أبناء مصر .

آسر على ابراهيم
– ب ٤٤٠٩١
سيدى بشر – الاسكندرية

مفخرة للإعلام العربى !



● الأستاذ محمود عبدالستار ●

المواطن السعودى الشقيق .. الاعلام المصرى بمختلف وسائله مفخرة لكل مصرى ، ولكل عربى يريد الكمال لوطنه .

● ....؟

– الصحافة السعودية متطورة ، وتملك الامكانيات ، وتحاول جاهدة اللحاق بركب الإعلام المعاصر العالمى الذى يعتمد فى المقام الأول على صاحب الفكر ، ثم المادة .

● ....؟

– تنمو صحافة الطفل السعودى بخطى واسعة ثابتة ، وقوية ، وهناك أقلام شابة تكتب للطفل السعودى ، والعربى كتابات رائعة ، واعية .

● ....؟

– الإعلام العربى فى مجمله إعلام متقارب ، ولكن لا أحد ينكر ريادة مصر للمنطقة العربية إعلاميا ، وسياسيا ، الخ ....

● ....؟

– إن مجلة سمير لها صداها فى العالم العربى ، وقد لمست ذلك من خلال جولاتى فى المنطقة العربية .. وهى من المجلات التى أتيحت لها امكانيات أكثر لأصبحت موسوعة فكرية تخاطب عقل الطفل العربى ، ولكل قارىء بالعربية ، واننى أعتز كثيرا بكل ما ينشر داخل صفحاتها ، فتحية لأسرة تحريرها نيابة عن الطفل السعودى القارىء لها .

● ....؟

– إن كل مصرى خارج وطنه لهو فارس يمتطى صهوة جواد مصرى أصيل كل ما يشغل باله هو التمثيل المشرف لوطنه بالخارج .







طبيبٌ روّعه فقر مرضاه

فاختار منهم شخصياتٍ لقصصه!





منى فاروق حافظ
- ب ١٢٩
المحلة الكبرى - الغربية

إنه الطبيب والأديب المشهور «وليم سومرست موم» ..

ولد فى باريس سنة ١٨٧٤ ، من أبوين انجليزيين ..

كان والده يعمل مستشارا قانونيا بالسفارة البريطانية فى باريس، فقد أمه ولم يبلغ الثامنة، ثم فقد والده وهو فى العاشرة .

أدخله عمه مدرسة داخلية فى جنوب فرنسا ، وبعد أن أتم تعليمه الثانوى ، ثم سافر الى لندن والتحق بكلية «سانت توماس» ليدرس الطب ، وكان يدرس الأدب الكلاسيكى فى نفس الوقت، ويكتب المسرحيات القصيرة التى تأثر فيها بالكاتب النرويجى «إبسن»، ثم كتب قصته الأولى «ليزا أف لامبيث» Liz a Of Lambeth

الطبيب الانسان

كان الطبيب والأديب «سومرست موم» يجلس فى عيادته بالمستشفى ، يرقب المرضى الفقراء ، يترددون عليه ، وفى عيونهم نظرة توسل ، واستجداء للدواء الذى يأملون أن ينقذهم من آلامهم ، وروّعه فقر مرضاه ، فاختار من مرضاه شخصيات قصصه الانسانية .

فى عيد ميلاده التسعين بقصره فى الريفيرا الفرنسية ، اعتزل «سومرست موم» الكتابة نهائيا ، وكان ذلك يوم ٢٤ يناير ١٩٦٤ وقال : لقد جف قلمى .. وسأكتفى الآن بالقراءة .

ومن نوادر هذا الأديب ، أنه لم يفكر فى امتلاك بيت فى وطنه الأصلى انجلترا ، بل كان له بيت فى ايطاليا ، والثانى فى فرنسا ، وآخر فى أمريكا ، وعندما يزور لندن ، عاصمة بلاده ، كان ينزل فى جناح خاص فى أحد الفنادق .

جولة فى عقل .. أمينة مكتبة



ايناس سمير عبد المنعم
- ب ٥٠٧٣
الاسكندرية - الدخيلة

من داخل مكتبة نادى شركة الحديد والصلب بالعجمى كانت هذه الجولة فى عقل أمينة المكتبة الاستاذة : إيمان أمين قنديل .

● لماذا اختيار مهنة أمينة المكتبة بالذات ؟

- اختيارى لمهنة أمينة مكتبة نبع من حبى للقراءة ، والكتاب ، وحبى للأطفال ومساعدتهم على تنمية عادة القراءة، وحب الكتاب.

● أول يوم عمل فى المكتبة .. هل تذكرينه ؟

- أول يوم عمل لا يُنسى . وأتذكر أنه كان للتعارف بينى وبين أطفال الحى .. كذلك تعرفت على انواع الكتب الموجودة فى المكتبة، وبدأت أفكر كيف أرتبها بطريقة جديدة .. وشيقة فى نظر الرواد .

● ما هى أنواع الكتب فى المكتبة ؟

- توجد موسوعات علمية حديثة ، وكتبا دينية ومغامرات للاطفال.

● هل ورث أولادك حب القراءة منك ؟

- بالطبع فابنتى «ياسمين» تذهب للمكتبة ، يوميا لتقرأ ، وابنى «ايهاب» يستعير القصص لتقرأها أخته له فى البيت .

● ما رأيك فى رواد المكتبة من الاطفال ؟

- أحس انهم جاءوا ليستمتعوا بالقراءة ، وحب البحث عن المعلومات .

● ما هى الصعوبات التى تقابل أمينة المكتبة فى عملها ؟

- من الأمور الصعبة هى تواجد أعمار سنية مختلفة فى



اللغـة الإنجليزية..
والتـعليـمُ الجـدِيدُ





هبه شهراوى
ب ٤٧١٧
السويس

قال الشاعر الكبير: أحمد شوقى
قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم أن يكون رسولا

توجهت بهذا البيت الشعرى الى أستاذى «علاء عبد المنعم» مدرس اللغة الانجليزية وقلت له :

● ما رأيك فى قول الشاعر؟

– قول صحيح جدا ، فالمعلم يجب أن يوفى كل التبجيل ، والاحترام لأن الحكمة تقول : من علمنى حرفا صرت له عبداً .

● هل هذا البيت ينطبق على مدرسى هذا الجيل ؟

– نعـــم ، ينطبـــق لأن مسئولياتهم زادت من ذى قبل .

● لماذا اخترت دراسة اللغة الانجليزية بالذات ؟

– لكى أواكب العصر الحديث ، عصر العلم .

● لو كنت تلميذا فى هذا العصر ، فماذا كنت ستفعل مع الدروس الخصوصية؟

– إن ظاهرة انتشار الدروس الخصوصية لها جوانب متعددة وسببها الأول الطالب الذى أصبح يعتمد على المدرس الخصوصى لكى يلخص له ويستذكر له .

● لماذا كان مدرس الماضى مهابا أكثر من هذه الايام؟

– كان المدرس قديما يبذل جهدا ، ولا يزال ، ولكن بعض المدرسين أصبح متهاونا فى صرامته، وحزمه بسبب الدروس فأصبح الطلبة يعاملون المدرسين معاملة واحدة .

● ما موقف اللغة الانجليزية فى ظل نظام الثانوية العامة الجديد ؟

– اللغة الانجليزية شأنها شأن اللغة العربية ، لا تتأثر بقرارات أو بنظم دراسية ، وعلى الطالب دراستها كاملة لأهميتها .

● كل نظام جديد له جوانب ايجابية، وجوانب سلبية، كيف يحدث هذا فى ظل نظام الثانوية العامة الجديد ؟

– من مساوىء النظام الجديد أن المنهج سوف يوزع على عامين ، أى أن الطالب سيفقد جدية الحضور عامين متتاليين ، ولكن بمرور الوقت ستتلاشى السلبيات .

● هل سيقضى النظام الجديد على الدروس الخصوصية ؟

– بالعكس سيزيدها لأن المنهج سيصبح مقسما على عامين ويصبح على كل طالب الحصول على أكبر الدرجات ، لذلك سيكون الطلب على الدروس الخصوصية أكثر .

● من فضلك وجه رسالة للدكتور وزير التعليم ..

– أقول له من فضلك شىء من الاستقرار حتى يستطيع الطالب أن يواكب المتغيـــرات ، ويستـــوعب المستجدات .



● الأستاذة إيمان أمين قنديل ●

وقت واحد فى المكتبة .. ومحاولة ارضاء كل الأعمار ، وارضاء كل الأذواق .

● ما رأيك فى طفل اليوم ؟

– ذكى جدا ، ومدرك لكل الاحداث التى تدور من حوله وهو طفل محظوظ لأنه يتعلم بالكومبيوتر ، والمكتبات الكثيرة المنتشرة .. ويذهب الى كل الدنيا من خلال برامج التليفزيون .

● ما النصيحة التى تقدمينها للاطفال؟

– أن يستمروا فى القراءة لكل ما هو جديد ، وان يستفيدوا بما يحصلونه من معلومات فى حياتهم العملية .

● ما رأيك فى مجلة سمير ؟

– أنا أحب مجلة سمير منذ الصغر، وكنت أواظب على قراءتها والاستمتاع بها .. وكانت مجلة سمير أول من شجعنى على القراءة



نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة . وترسلها مع ٣ صور لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفى الناشىء .



استمارة مراسل سمير
الصحفى الناشئ

مطلوب
٣ صور
للمراسل
الناشىء

البيانات المطلوبة :

الاســم : ----------------
اسم الأب : ----------------
اسم الجد : ----------------
تاريخ الميلاد : ----------------
الطول : ---- سم ---- الوزن ---- كجم
العنوان : رقم المنزل : ---- الشارع : ----
الحى : ---- المدينة : ----
المركز : ---- المحافظة : ----



هل أنت محب للاستطلاع ؟

إعداد
حسن نعيم

دائما نقول أن حب الاستطلاع والتدخل فيما لا يعنيك عادة سيئة - هذا متفق عليه بين الجميع - أما حب الاستطلاع باكتشاف شئ جديد كنت تجهله، أو للمعرفة .. فهذا هو الوجه الحسن لحب الاستطلاع .. تمام ؟! -
وحتى تعرف نفسك .... أرجو أن تجيب على هذه الأسئلة بصراحة، واختر منها ما يوافق طباعك :

١ إذا قال لك صديقك : أمنيتى القيام برحلة حول العالم - فبماذا تجيب :

أ - نعم - فكرة رائعة - وليتنى أسافر معك !

ب - لامانع - ألا تعتقد أن الرحلة خطيرة !

ج - لا .. أنا ضد هذه الرحلة !

٢ إعلانات كثيرة فى كل مكان عن "فيلم جديد" ما أثرها فى نفسك :

أ - تنتظر موعد عرضه فى لهفة وشوق ؟

ب - تنتظر حتى تعرف رأى من يرى الفيلم قبلك ؟

ج - عموما - الأشياء الجديدة لا تجذبك ؟



٣ سمعت أغنية جديدة لأول مرة - لا تعرفها وأعجبتك :

أ - تتصل فورًا بأصحابك لتعرف اسمها واسم المطرب ؟

ب - تنتظر حتى يزورك أحد الأصدقاء من هواة جمع الأغانى ؟

ج - الأغنية جميلة - وهذا يكفيك !



٤ قابلت إنسانا يعمل فى مجال ترغب أن تتخصص فيه مستقبلا :

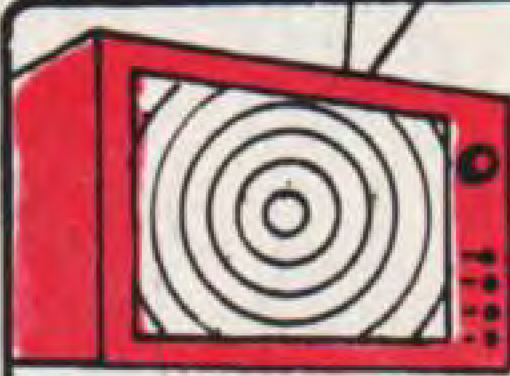
أ - لا تتوقف عن الأسئلة لتعرف منه كل شئ عن هذا العمل ؟

ب - تستمع إليه فقط، ولا توجه إليه أى سؤال ؟

ج - لا تهتم كثيرا، أو تقول لنفسك عندى الوقت لأفكر ؟



٥ فى مواعيد نشرات الأخبار بالتليفزيون :





ا- تطلب ممن حولك الهدوء حتى تسمع آخر الأنباء ؟

ب- تستمع إليها بلا تركيز، حيث يمكنك معرفتها فى أى وقت ؟

ج- تدير مفتاح التليفزيون على المحطة الأخرى ؟

٦ عند أخذ رأيك فى المكان الذى تقضى فيه الأسرة الأجازة .. تتمنى :

ا- السفر خارج الوطن ، فهناك أشياء كثيرة تريد أن تعرفها ؟

ب- تفضل الذهاب إلى نفس المكان الذى تقضى فيه الأجازة سنويا ؟

ج- لا ترغب فى السفر، حتى لا تفارق أصحابك ؟

٧ سُكّان جدد - سكنوا فى عمارتكم :



ا- تريد بسرعة أن تتعرّف عليهم ؟

ب- تنتظر أى مناسبة وتتعرف عليهم؟

ج- لا تهتم كثيرا ؟





٨ وأنت تقلب فى أحد الكتب ، لمحت شجرة عائلة ملكية قديمة :

ا- تحاول أن تربط بينها وبين عائلتك ؟

ب- تفكر فى هذا الموضوع ، ولكنك تقول إن ذلك صعب إثباته ؟

ج- البحث فى الماضى لا يشغل تفكيرك ؟

٩ أثناء قراءتك فى أحد الكتب اعترضتك كلمة لم تعرف معناها :



ا- تبحث عنها فورا فى القاموس لتعرف معناها ؟

ب- تنتظر حتى الصباح لتسأل أحد مدرّسيك؟

ج- تترك الكلمة - وتكمل قراءتك ؟

النتيجة :

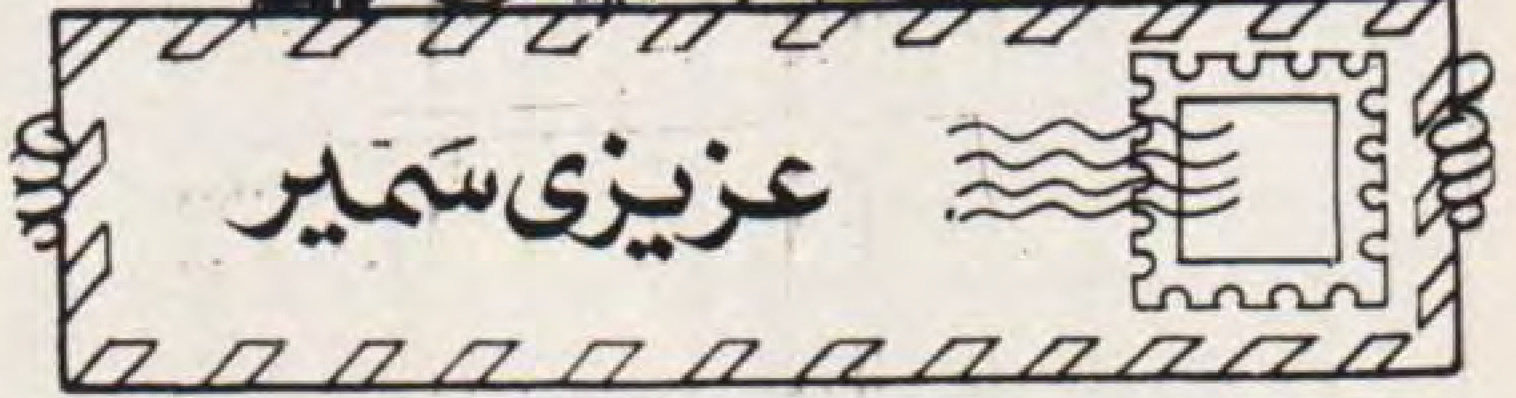
والآن - بعد أن اخترت الإجابات التى تعجبك .. امنح نفسك ٣ درجات عن الإجابة (أ) ودرجتين عن الإجابة (ب) ودرجة واحدة عن الإجابة (ج)

إذا حصلت على ١٠ درجات فأقل - فأنت هادئ مثل ماء النهر وعندما تتعود على شئ ما لا تحب تغييره - تحرك .. فالعالم من حولك ينتظر من يكتشفه.

أما إذا حصلت على ١٠-٢٠ درجة : فلديك الرغبة أن تتعرف على العالم من حولك - ينقصك أن تبدأ .. وتتخلص من الحذر الشديد الذى لا يجعلنا نتعلم أو نرى الجديد

من ٢١ - ٢٧ درجة : كل جديد حولك يجذب انتباهك .. وعندك الرغبة فى معرفة كل شئ - برافو - حافظ على هذه العادة .. بل حاول تنميتها - وثق أنك ستعيش شابا حتى سن المائة .





أبو الهول



هبة عبد الحفيظ محمد
– ب ٩٧٨
الفوال – الفيوم

بناه الملك «خفرع» صاحب الهرم الأوسط ، وأصل أبو الهول صخرة ضخمة قريبة من الهرم الثانى، كان وجودها يشوه منظر الهرم ، فاقترح مهندسوا الملك «خفرع» صاحب الهرم الثانى أن ينحتوا من هذه الصخرة

اسمك : تاريخ مكتوب

محمد اسماعيل
محمد خليفة
أخميم – سوهاج



اسمك فى دنيا الثقافة تاريخ مكتوب
حملت لينا المعرفة .. وسكنت جوه القلوب
رسمت ع الوجه بسمة أسعدت كل الشعوب
وآدى أطفالنا سعيدة .. والفضل يرجع ليك
يا أبو سمرة .. فيك كل القلوب بتدوب

***

معاك نسينا الألم .. ومليت الحياة أفراح
وفرحت قلوبنا الحزينة ، ونسينا طعم الجراح
نورت سواد الليل ، والفجر باسمك لاح
الدنيا معاك مبهجة .. والفرحة فيها تطول
عقلى معاك بالثقافة امتلا .. والقلب بيك ارتاح

سبحان الله



سامح عبد الرازق
نور الدين
– ب ٣٣٠٤
بولاق الدكرور – الجيزة

مهما بحث الانسان واكتشف ، فإن أغرب ما عرفه وعجز عن معرفة أسراره ، وبديع خلقه وغرابة كونه هى : «النفس البشرية» .

سيوف ورماح



إسلام أحمد محمد عثمان
– ب ٢٦١٩
المنزلة – الدقهلية

ظهرت السيوف لأول مرة فى حروب بلاد الرافدين من حوالى ٥٠٠٠ سنة قبل الميلاد بينما ظهرت الرماح قبلها بعدة مئات من السنين .

معادن ثمينة

الذهب والفضة ، يطلق عليها اسم المعادن الثمينة ، ليس بسبب ندرتها وارتفاع أثمانها ، بل لأنها تتميز بالحصانة ضد التفاعل مع البيئة المحيطة بها .



حل عمو نساى كير



شريف هنداوى وشهرته شرلوك هولمز العنيد يعرف أن عمه يضع دائما المفتاح الوحيد للخزينة فى سلسلة مفاتيح لاتفارقه، ويعلقها فى الصديرى، ولاحظ ش هـ أنه نسى وترك الخزينة مفتوحة .

الأرقام رأسيا : ١٦ ، ٨ ، ١٨ ، ١٢ ، ١١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٢٦

حل تسلية الفاكهة

أكثر الفواكة التفاح = ١٢ تفاحة ، أقل الفواكة، البرتقال = ٦ برتقالات.



تمثالا ضخما له وجـه إنسان ، وجسـم أسـد رابض ..

ترانيم

ياسر نور - الاميرية

بايديا باصبص فوق
بعد الصلاة لسماه
أكتب بدمع الشوق
حلو الكلام لدعاه
وافتح لقلبى بدوق
من درب نور الله
وبأيدى سبحة تعوم
تغلب فى موج النوم
تسبح فى ذكره دوم
على درب ذكر الله

مصرُ ٣ حُرُوفٍ خالدَة

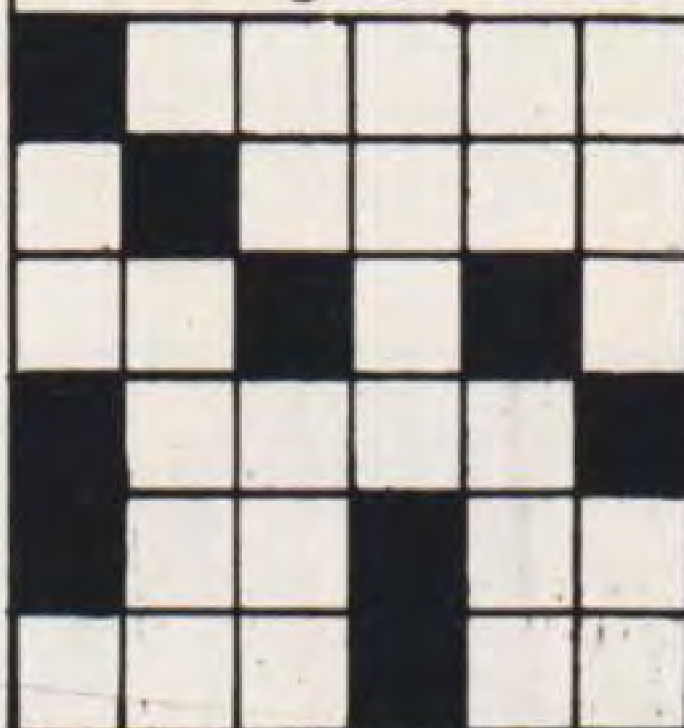


مصطفى محمود صوفى
- ب ٤٥٩٣
الفيوم



سطر يا كاتب على ورق البردى سطر ..
سطر .. وقول مصر هى المقدر
من عهد مينا .. لغاية متقدر
***
مصر فوق .. فوق العلالى
مهماعاداها الأعادى
النيل فياض بميته ..
بيقول ..
مصر .. باللى جاى تعاديها
لا يمكن .. مهما حاولت ..
دى موجودة ..
دى مسطورة ..
من البردى .. لغاية الكومبيوتر
وسطر يا كاتب على البردى ..
سطر ..
وقول : مصر هى المقدر .

الكلمات المتقاطعة

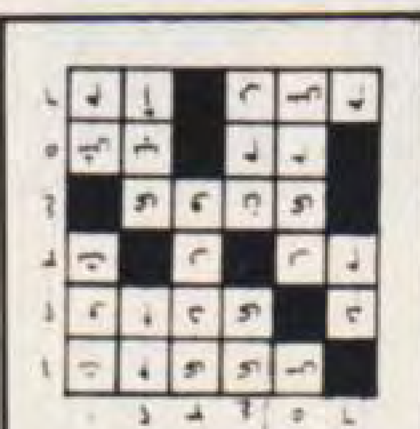


أفقيا :

١ - فتاة جميلة مغنية ، كانت تعيش فى الاسكندرية أيام اليونان.
٢ - الأرض التى على جانبى النيل .
٣ - مذاق الصبر .
٤ - يتأهب (معكوسة) .
٥ - تجاوز مرحلة الصغر - متشابهان.
٦ - والدة (معكوسة) - سمر (مبعثرة) .

رأسيا :

١ - فاكهة صغيرة الحجم سمراء اللون - نصف شماعة .
٢ - متشابهان - والدى (معكوسة) .
٣ - أحد درجات اللون الأحمر.
٤ - متشابهان - حيوان مفترس.
٥ - حرف - مجلة أطفال مصرية (معكوسة) .
٦ - نصف دمية - حرف .



الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و ٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . اوروبا واسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا . امريكا : ٦٠ دولارا . باقى دول العالم : ٧٥ دولارا . والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة - القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ - تلغرافيا - المصور - القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N

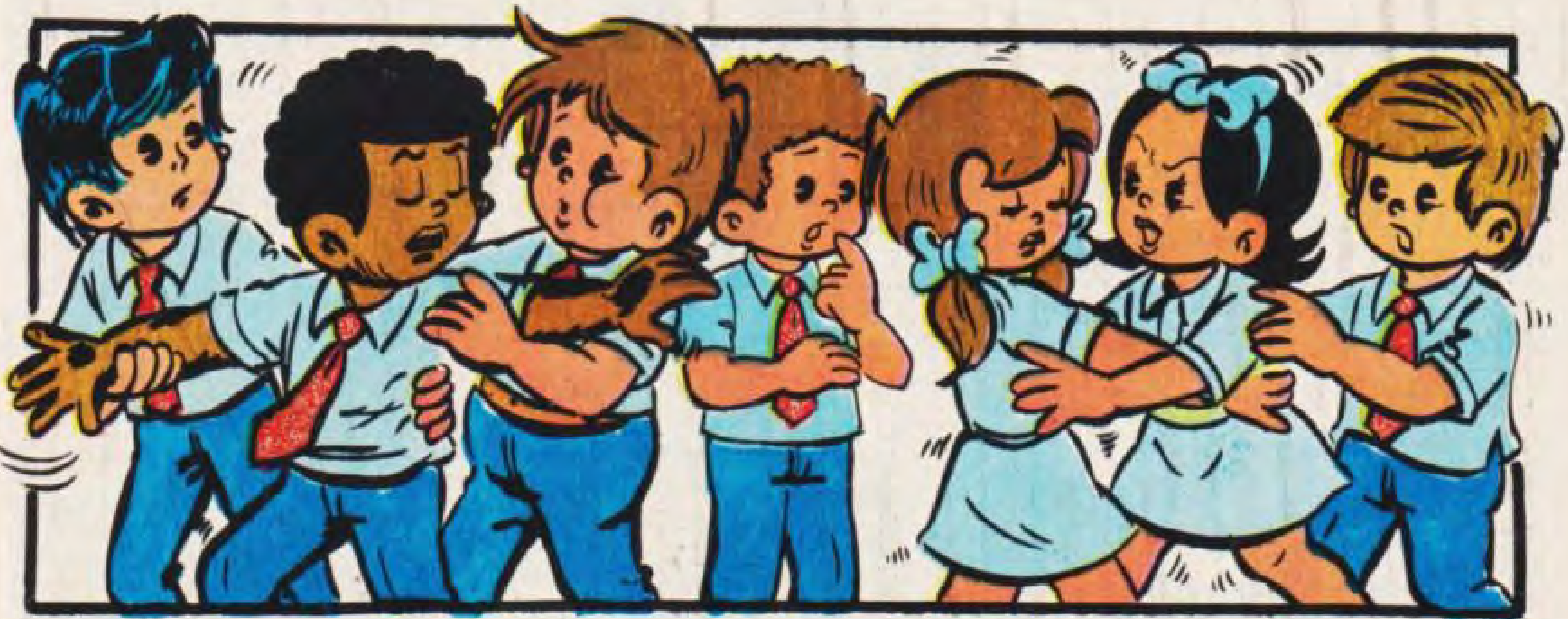
مذكرات عصام



● يشعر الكثير منا بالقلق قبل الامتحان، ويقول **كل** الآباء أنهم كانوا لا يشعرون بنفس القلق لما كانوا تلاميذ مثلنا وفى نفس عمرنا .. وأن الشطار لا يشعرون بالقلق، وأن امتحانات آخر السنة مثل كل الامتحانات .. وفيما أظن أن كل من فى سنى يسأل نفسه هذا السؤال :

" هل يا ترى **كل** الآباء، كانوا أيام زمان أشطر من **كل** الأبناء فى هذه الأيام ؟ - إذ ربما - أم هل يا ترى ذاكرة **كل** الآباء ليست قوية، ونسوا طفولتهم، وأنهم أيضا كانوا يشعرون بنفس القلق ؟" - لست أدرى - وهذا السؤال الأخير بالذات ظل بلا إجابة، حتى جمعتنا "أبلة كريمة" ناظرة مدرستنا فى لقاء هام وسريع، وقالت لنا.

" أذكر جيدا أيام الطفولة، وأذكر أننا كنا أحيانا نشعر بالقلق قبل الامتحان، وخصوصا قبل اليوم الأول، ويذوب القلق بعد هذا اليوم، والشاطر منا يستعيد الثقة بنفسه بسرعة، وهذا هو السر فى أن الامتحانات فى مدرستنا



أسبوعية ومستمرة، وتلاميذى دائما يشعرون أن امتحانات آخر السنة مثل كل امتحان، والنتيجة دائما ١٠٠٪ .. وهيا يا شطار إلى البيت، راجعوا المواد، واستعدوا لامتحان التجربة بكل ثقة، ويوم السبت بإذن الله، كل واحد منكم سيأتى للمدرسة وهو على أتم استعداد لمواجهة الامتحان بكل شجاعة كالمعتاد !" ..

وفى امتحان التجربة، طلب "طارق" المساعدة من "دينا"، ورفضت تقول له الجواب على حل المسألة الحسابية، فغضب منها بشدة، وشن عليها حملة هجومية قوية، وانقسمنا إلى فريقين : فريق يناصر "طارق"، وفريق يؤيد وجهة نظر "دينا" .. وعرفت "أبلة كريمة" بالموضوع، وبسرعة جاءت إلى فصلنا، ووقفت جنب "أبلة نادية"، وأطرقت لحظات ثم وجهت سؤالها إلى "طارق" : " قل لى يا "طارق"، هل من الصواب فى رأيك أن تلقن زميلك أو صديقك الإجابة على سؤال فى الامتحان ؟ - تصور أنه طلب منك المعاونة، هل تهمس له بالإجابة ؟ - هل تجيبه على سؤاله يوم الامتحان ؟"



وقف "طارق" ونظر إلينا واحدا، واحدا، واحتقن وجهه وأصبح بلون الورد البلدى الأحمر، وقال فى صوت متردد: "لا".. فقالت "أبلة كريمة": "أنت الآن تقرر بنفسك أن تلقين الجواب فى يوم الامتحان خطأ، وليس من الصواب أبدًا!".. تمتم "طارق قائلا بصوت هامس: "تمام!". وكانت "أبلة كريمة" فى غاية الحكمة وقالت: "**كلنا** نحب أن نراعى حقوق الزمالة، وأقدر تماما أن كل واحد منا يرغب دائما فى مساعدة زميله، ولا يحب أن يصده ويخيب أمله، ولا يريد أن يغضبه.. اقعد يا "طارق"، واسمحوا لى أن أروى قصة وقعت فى فصلنا لما كنت معلمة فى سن "أبلة نادية".. ربما تذكر أنت وأصحابك أننى حكيت لكم عن تلميذ تى "سميحة" أشطر البنات فى فصلى. فى يوم طلبت منها صديقتها أن تساعدها فى امتحان الإملاء الأسبوعى، فرفضت "سميحة"، فشنت عليها حملة غاضبة، وكان فى رأى بعض زميلاتها أنها مخطئة فى حق الصداقة، وأنها ارتكبت عملا مخالفا لحقوق الزمالة، ولكن "سميحة" ظلت متمسكة برأيها، وأعلنته بكل وضوح، وقالت إنها مستعدة تبذل





كل العون فى كل وقت ما عدا وقت الامتحان، لأن هذا غش فى رأيها ويخالف القواعد والمبادئ ولا يتفق مع الأصول أو الأمانة..

لاشك أن "سميحة" كانت فى هذا الموقف الصلب تخاطر بصداقة زميلاتها، لكنها لا تخشى المخاطرة طالما هى متمسكة بالمبادئ - إنها لا ترغب فى صداقة تحصل عليها بالتنازل فى المبدأ - وصممت على اتباع هذه الخطة لأنها فتاة ذات مبادئ سامية، ولا تخشى أن تتمسك بالمبادئ - ومع الأيام - فهم الكل هذا، واحترموها لأنها تنفذ نفس القواعد بالنسبة لنفسها أوّلاً - وكانت أول من يطبق المبادئ على نفسه فى كل الأمور - أكبرها وأصغرها وتمسك الإنسان بمبادئه يحتاج إلى الخُلق القوى المتين، وإلى قوة الإرادة "..

وأحسست أنها تعبت، فرفعت يدى وطلبت الكلمة وقلت: "هل قوة الإرادة ممكن نكتسبها؟ - أم الإنسان يولد قوى الإرادة؟" وصفقت لسؤالى، وقالت: "بعد الامتحان، أعد بالإجابة على هذا السؤال الهام يا .... **عصام**



سياحة مع الشخصيات الخالدة،
صناع الحياة المضيئة

أستاذ.. الأساتذة

د. طه حسين .. أستاذ الأساتذة، أثبت صحة قول الفيلسوف سقراط: «البصيرة .. خير من البصر.»

التعليم .. كالماء والهواء

شعاره المشهور، لإيمانه بأن العلم هو طريق النور، وأن الجميع سواء فى الحصول على هذا الحق.. وحين أصبح وزيرا للمعارف فى يناير ١٩٥٠، قرر مجانية التعليم حتى المرحلة الثانوية، وأنار لأبناء الشعب طريقا للعلم، والذوق والتربية والتعليم ..

مشاعر فياضة

كان د. طه حسين، أول مصرى يتولى عام ١٩٣٠، مسئولية العميد لكلية الآداب.. وبسبب تمسكه باستقلال الجامعة، نُقل بعد عامين للعمل فى وزارة المعارف، وبعد أقل من شهر، فُصل من عمله هذا ...

وبعد سنتين من فصله، اهتزت مصر كلها فرحا، عندما عاد إلى مكانه الطبيعى بالجامعة، محمولا على أعناق الطلبة، الذين أحبوه حباً عميقاً، وحملوا له مشاعر فياضة، وتقديراً بالغاً، فقد كان يهتم بمستقبلهم، فى اطار الاهتمام بمستقبل بلاده ..

لم يقتصر هذا الاعجاب على طلبة كلية الآداب وحدهم، بل امتد لكلية الحقوق، وكان طلبتها يواظبون على حضور محاضراته بانتظام، فكل محاضراته تتسع دائرتها عن العلم والأدب والحياة.



● صورة عائلية للدكتور طه حسين ●

أبو العلاء .. وڤولتير معاً

وبعد عودته منتصراً على ديكتاتورية رئيس الوزراء، «إسماعيل صدقى» كتبت له الأديبة «مى» وهى من مواليد الناصرة بفلسطين:

«يا أبا العلاء .. وڤولتير معا ..

مبروك حقك يرد إليك كما يرد للشباب المصرى حقه عندك.»

كتاب .. فى أعز مكان

ومن أهم كتب د. طـه حسين فى مجـال



● د. طه حسين فى إجتماع نادى الخريجين منذ أكثر من خمسين عاما ●



● د. طه حسين مع الفنانة راقية ابراهيم ●

دراسة التاريخ العربى الإسلامى، كتاب «الفتنة الكبرى»، وعندما أهداه لمؤرخ مصر الحديثة «عبد الرحمن الرافعى»، بعث له برسالة قائلاً:

«أشكركم خالص الشكر علي هذه الهدية الكريمة، لقد قرأت الكتاب فى شوق ومتعة، ورأيت فيه كيف عرضتم وقائع هذه الفتنة الكبرى فى أمانة المؤرخ الصادق، وأسلوب الأديب الكبير، وصار لى هذا الكتاب الجليل، المرجع الأول فى فهم حقائق التاريخ، عن تلك الحقبة من الزمن.

وسأحتفظ بهذا الكتاب فى أعز مكان عندى، ذخيرة عظيمة، وأدبية من عميد الأدب العربى.»

أيامه .. خالدة

د. طه حسين، أثبت أن النهضة الأدبية والثقافية، بدأت من الأزهر، وبالأزهريين، منذ ذهب الشيخ «رفاعة الطهطاوى» إلى باريس فى بعثة علمية.

وسيبقى د. طه حسين عميد الأدب العربى، طالما بقيت العربية، وظل الأدب، وستبقى من مسيرة «العميد» .. «أيامه» .. وستبقى أيامه حية خالدة ..





الألوان الجميلة المتناغمة ، مثل الألحان تعطى الإنطباع بأن الرسم ينبض بالحياة ..
فنك في التلوين ، سوف يجعل من الرسم لوحة تعتز بها العمر كله .

سياسة × سياسة



البَنكُ الدّولىّ.. وشقيقه التوءم



● رئيس البنك الدولى لويس تى بريستون، وإلى يساره مدير عام صندوق النقد الدولى «ميشيل كامديسو» يتشاوران معا ●

بعد الحرب العالمية الثانية، عقد فى بريطانيا عام ١٩٤٤، المؤتمر الدولى فى «بريتون وودز» وعقب المؤتمر أنشىء، البنك الدولى فى ٢٧ سبتمبر ١٩٤٥، وكان الهدف إنشائه إعادة تعمير أوروبا بعد هذه الحرب العالمية، ويهدف العمل على تعمير الدول الأعضاء، المكونة له..

لشقيق التوءم

وتعتمد عضوية البنك الدولى على عضوية صندوق النقد الدولى الذى يعتبر الشقيق التوءم للبنك الدولى، بمعنى أن أى دولة لاتحظى بعضوية الصندوق، لايسمح لها أن تصبح عضوا فى البنك الدولى.

وكان رأسمال الصندوق ٨ر٨مليار دولار عند إنشائه فى ديسمبر ١٩٤٥، وارتفع إلى ٢٠٥ بلايين دولار، والتمويل من إسهامات الدول الأعضاء، وعددها الآن ١٧٨ دولة.

مجلس المحافظين

يرأس البنك الدولى منذ إنشائه مديرا أمريكى الجنسية، ويمثل كل دولة عضو محافظ، ونائب محافظ، ومجلس المحافظين أعلى سلطة، ويجتمع المجلس مرة واحدة فى العام..

ويعمل الصندوق أيضا من خلال مجلس تنفيذى، وكل دولة تعين محافظا ومندوبا لها، وتتركز جميع السلطات فى هذا المجلس الذى يجتمع أيضا مرة كل عام.

مجلس المديرين

أما الأعمال اليومية، فيتولى إدارتها ٢١ مديرا، والدول الخمس الكبرى التى تملك أكبر الحصص هى: أمريكا، بريطانيا، فرنسا، اليابان، ألمانيا.. وتسيطر أمريكا على ٢١٪ من الأصوات، يليها اليابان ٧٪، وبريطانيا ٦٪، وفرنسا ٥ر٥٪، وكذلك ألمانيا.. ولهذا عمليا تهيمن أمريكا على سياسات البنك وسير أعماله.

والسلطة الفعلية داخل البنك فى يد أمريكا وحليفاتها الأربعة، ويحق لهذه الدول الخمس تعيين مندوبيها فى مجلس المديرين بينما مجموعات الدول الأخرى تنتخب من ينوب عنها، ويقوم المدير العام للصندوق بادارة الأعمال اليومية.

مشاريع محددة

يُقرض البنك الدولى الأعضاء لتمويل مشاريع محددة، ولا يقدم قروضا مالية عامة.. وتشمل المشاريع قطاعات الزراعة، والتنمية الريفية، والتعليمية، والصحة، والتغذية، والمواصلات والتطوير العمرانى فى المدن، ويقدم الصندوق قروضا قصيرة الأمد، أو مساعدات عاجلة.

ڤيتو أمريكى

ويتعرض البنك الدولى للكثير من النقد من الاقتصاديين فى العالم الثالث، وهى نفس الانتقادات التى يتعرض لها صندوق النقد الدولى، ويتهم العديد من المحللين الأقتصاديين بأن البنك والصندوق لا يعاملان كافة الدول المعاملة نفسها، بل ومحاباة الدول المقربة من أمريكا أو التى تحوز رضاها، ومعاقبة الدول التى لا تنال ذلك الرضا، ويضربون بذلك مثلا: أن ڤيتنام حرمت فى فترة الحرب مع أمريكا من أى دعم، وبأية شروط بسبب وجود «ڤيتو» أمريكى على إقراضها، وفى المقابل نالت دول مقربة من أمريكا معاملة مرنة خاصة جدا، ومن هذه الدول: باكستان ويوغسلافيا، وتركيا، وليبيريا، وزائير.



● يقدم البنك الدولى قروضا لتمويل مشاريع محددة فى قطاعات التنمية الزراعية والصناعية والتعليمية والصحية ●

بعد الحرب العالمية

وكانت اليابان قبل ربع قرن، ثانى دولة تتلقى أكبر معونات أجنبية من البنك الدولى، وكانت الهند الأولى.. واليوم صارت اليابان أكبر دولة دائنة، ومن المتوقع أن تصبح أكبر دولة مانحة للمعونات فى العالم.

وبعد الحرب العالمية الثانية، أندلعت عشرات الحروب فى العالم، لعبت دورا فى استنزاف اقتصاد دول العالم الثالث النامية، وأخطر لعمليات القروض.. ولهذا حديث آخر.

الطبيعــة الخــلابة يتغنى القراء الاعزاء بعودة صفحة الطبيعة التى نالت اعجاب الجميع بلا استثناء. نرجو جمع الكوبونات استعدادا للمسابقة الجديدة.	١٩٩٤/٥/٢٩	كوبون طبيعة خلابة وكائنات حية

● المليار واحد وأمامه ٩ أصفار، والبليون واحد وأمامه ١٢ صفرا ●

سَلَطَةُ الفَاكِهَةِ

ما ألذ ثمار الفاكهة Fruits بأنواعها مثل : الكمثرى، البرقوق، الخوخ ، فراولة ، جوافة ، عنب وأناناس وتفاح .. بلح وبرتقال وموز ..

كلمة ثمرة Fruit تحمل معنيين مختلفين فى قاموس الشخص العادى، الفاكهة يقصد بها نبات يأكله، له مادة عصارية حلوة مثل البطيخ ، والعنب والفراولة .. وبالنسبة لعالم النبات Botanist ، الثمرة Fruit هى الجزء الذى يتكون من الزهرة بعد الاخصاب ، وأى نبات مزهر ، يعطى ثمارا حلوة عصارية Succulent أو ثمارا جافة Dry Fruit ، أو لا يعطى عصارة مثل المكسرات Nuts ، هو فاكهة ..

وبعض الثمار العصارية وسطها بذور صخرية مثل : الزيتون ، والخوخ والمشمش .. وبعض الثمار العنقودية مثل العنب بها بذور صغيرة .

وبعض الثمار جافة ومتفتحة مثل البازلاء (البسلة) والفول ، وهذه الثمار نأكلها نيئة مثل الفول الأخضر (الحيراتى) ومطهية مثل : البازلاء .

من هذه التشكيلة وغيرها من الفاكهة المنوعة ، يحرص بعض الناس على اعداد طبق سلطة لذيذ الطعم ، مفيد للصحة فهذه الثمار غنية بالفيتامينات والكربوهيدرات، والأملاح المعدنية، والسكريات ، والبروتينات .. والطازج من كل أنواع الفاكهة ، أفضل من المحفوظ فى علب ..

يمكنك عمل طبق حلو لذيذ ، مفيد من الفاكهة .. مطلوب موز ويقطع ويعصر عليه ليمونة ، ثم تقطع ثمار الفاكهة مثل الخوخ ، ويضاف لها الفراولة ، والاناناس اذا وجد .. ويحلى بالسكر .. وبالهنا ..



فى عصر التخصص العلمى الدقيق ، يتخصص علماء النبات فى الثمار فقط ، ويطلق عليهم Hortiulturist مربو الثمار والكثير منهم نباتى، لا يأكل أبدا ، أبدا اللحوم أو الطيور ، ويعيش على الخضراوات

كان كان

شيكولاته. طعم الحيا



CanCan



طعم جديد

شيكولاته. جوزهند. كراميل. نوجات



من

هنى ويل